174/212/

*Не народ для ўрада, а ўрад для народа*

*Кастусь Каліноўскі*



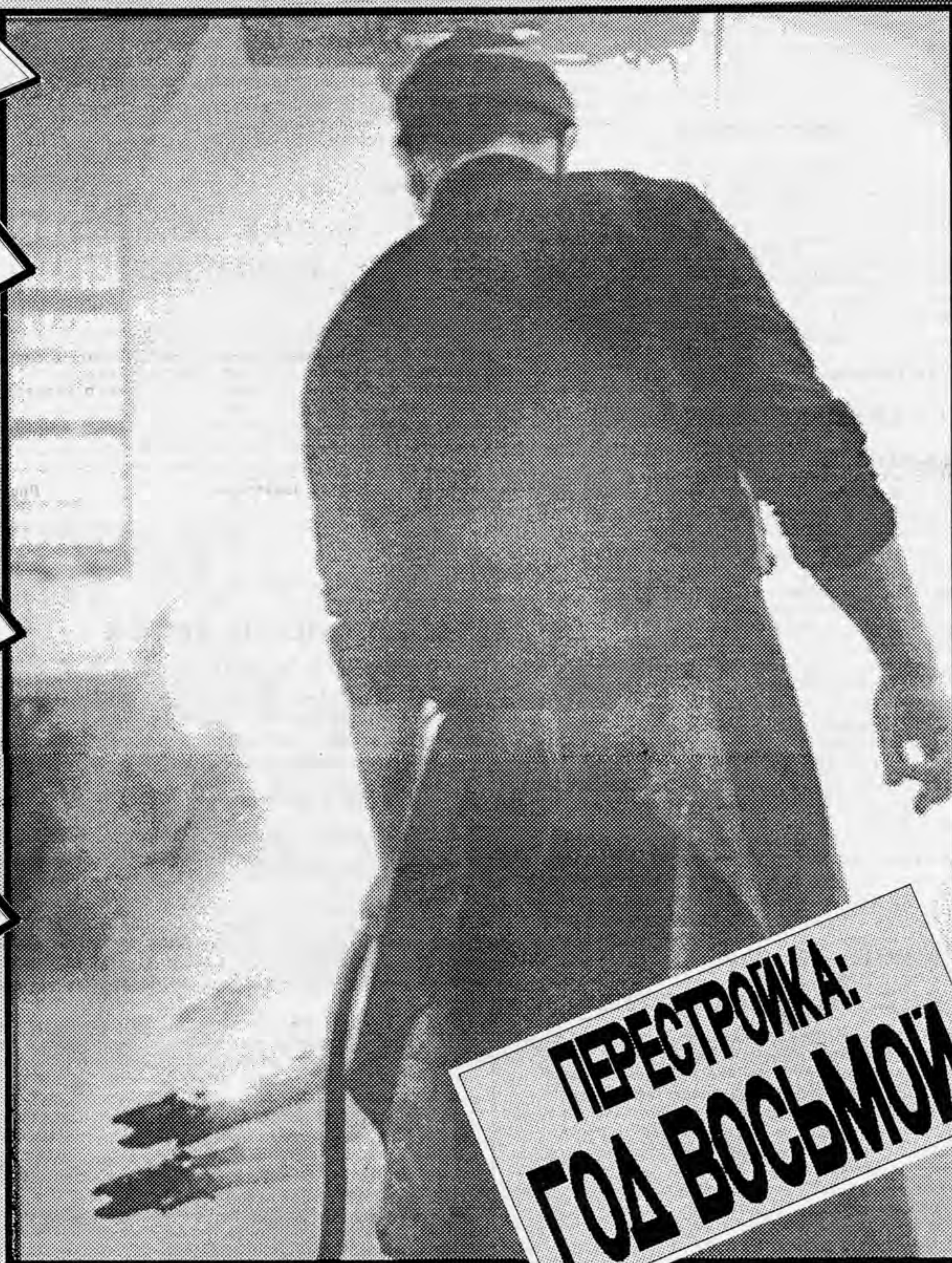
# РЭСПУБЛІКА

ШТОДЗЁННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ТЫХ, ХТО САМАСТОЙНА ПРЫМАЕ РАШЭННІ

ПЯТНІЦА, 11 верасня 1992 г.

Выдаецца з чэрвеня 1991 г.
Кошт 1 руб.





## ПЕРЕСТРОЙКА: ГОД ВОСЬМОЙ

Фото Сергея ГРИЦА

## Голыми руками Атланту не взять. Будем готовиться

Кто только ни обращается в Верховный Совет и Совет Министров. Последними, кажется, были спортсмены.

Двадцать пятые Олимпийские игры, еще совсем недавно радовавшие нас блистательными выступлениями белорусов, уже стали историей. Для нас -- приятной ее страницей. Шестьдесят сильнейших атлетов республики выступали в восемнадцати видах и добились десятого результата среди других команд. Однако, как утверждают сами олимпийцы в обращении к Станиславу Шушкевичу и Вячеславу Кебичу, такого результата они смогли добиться благодаря "хорошим спортивным традициям в нашей республике, повседневным заботам и поддержке государственных и общественных организаций, созданию условий для учебно-тренировочной работы и подготовки олимпийского резерва".

Именно последним и обеспокоены герои Барселоны. Закрываются детско-юношеские спортшколы, подростковые клубы. Поэтому тревога за выступления на последующих соревнованиях, в частности в Атланте, вполне понятна. Недавно для решения спортивных проблем и подготовки спортсменов Беларуси к Олимпийским играм 94, 96 годов был создан оргкомитет, который возглавляет заместитель Председателя Совмина Станислав Бриль.

Владимир ХРАМЕНКОВ

## Организованной преступности -- организованные действия

В последнее время правительство республики весьма обеспокоено состоянием дел, связанным с ростом организованной преступности в республике. Это социально опасное явление распространилось сегодня практически на все сферы общественной жизни. Набрав финансовую мощь, дельцы теневого бизнеса начинают проникать и в область официальной экономики, создавая реальную опасность народному хозяйству.

Об этом со всей остротой было заявлено на очередном заседании Президиума Совета Министров Республики Беларусь В.Ф.Кебичем. В подтверждение своих слов Вячеслав Францевич зачитал докладную записку, подготовленную по поручению правительства, где изложены факты и названы имена должностных лиц, вставших на путь стяжательства и расхищения государственной собственности. К каждому из них, подчеркнул премьер, будут приняты соответствующие меры, вплоть до уголовной ответственности. Правительство не намерено мириться с чиновниками, служебная деятельность которых держится на принципах мздоимства.

В этой связи отмечалась неудовлетворительная работа ряда правоохранительных органов, несогласованность действий Государственной налоговой инспекции, КРУ Минфина, Департамента экономического контроля при Госэкономплане.

Особое внимание следует обратить на борьбу с коррупцией в военной среде, -- подчеркнул В.Ф.Кебич. Пользуясь закрытостью своего ведомства, многие армейские чины стали на прямой путь нарушения законности. По поручению премьера в Совете Министров образована специальная Рабочая группа по проверке фактов злоупотребления служебным положением должностных лиц, а также по другим вопросам борьбы с организованной преступностью, в которую вошли ответственные работники Прокуратуры республики, военной Прокуратуры, МВД, КГБ и т.д. Рабочую группу возглавил заместитель начальника Управления общественной безопасности и обороны Совета Министров Республики Беларусь, народный депутат, полковник Валентин Павлов.

Группа приступила к работе.

Служба информации Совета Министров Республики Беларусь

ІКА"Р" ПРЭС ІНФАРМАЦЫЙНА-КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

## Каравай Казахстана – на рушніку Беларусі

15 верасня пачнецца афіцыйны візіт дэлегацыі ўрада Рэспублікі Беларусь на чале са Старшынёй Савета Міністраў Вячаславам Кебічам у Казахстан. Як вядома, паміж Беларуссю і Казахстанам даўно існуюць традыцыйныя адносіны дружбы і супрацоўніцтва.

Маючы адбыцца візіт стане яшчэ адным добрым прыкладам дружалюбнасці і супрацоўніцтва ў той час, калі навокал рушацца эканамічныя сувязі, шырацца канфрантацыя і варожасць. У Алма-Аце адбудуцца перагаворы паміж урадамі Беларусі і Казахстана. Будзе падпісаны шэраг важных міжурадавых пагадненняў. Сярод іх -- пра стварэнне міждзяржаўных гаспадарчых структур, пра цэнаўтварэнне на прадукцыю міждзяржаўнага абмену, пра налогавую палітыку, аб прынцыпах супрацоўніцтва ў галіне паветранага транспарту, пра каардынацыю дзейнасці чыгуначнага транспарту, пра аўтамабільныя зносіны, аб прынцыпах супрацоўніцтва і ўмовах узаемаадносін у галіне транспарту, пра супрацоўніцтва па пытаннях сувязі.

Плануецца таксама падпісанне дадатковага пагаднення паміж урадамі Беларусі і Казахстана аб пастаўцы ў нашу рэспубліку збожжа ўраджаю 1992 года і аказанні дапамогі Казахстану ў правядзенні ўборкі ўраджаю. Паводле папярэдняй дамоўленасці Беларусь атрымае з Казахстана больш 2 мільёнаў тон збожжа, што практычна задаволіць патрэбнасць рэспублікі ў ім.

Служба інфармацыі Савета Міністраў РБ

*Точка кризиса*

## Пикетчикам будет предъявлен счет

Работники Министерства культуры так же, как и других ведомств, расположенных в здании по ул.Советская, 9, уже вторую неделю ходят на работу мимо пикета католиков. По утрам те, развернув плакаты, исполняют на крыльце песнопения, добиваясь таким способом передачи своему приходу церкви Св.Троицы, принадлежащей ныне Белгосфилармонии. Даже холода не вынудили прихожан покинуть свой пост. И их настойчивость принесла результаты.

9 сентября в Министерстве культуры прошло совещание по этому вопросу с участием министра Евгения Войтовича, его заместителя Владимира Рылатко, председателя совета по делам религий при Совете Министров Беларуси Алексея Жильского и других ответработников.

Окончательного решения о здании не принято. Министерство взяло десятидневный перерыв, в течение которого будут подсчитаны финансовые средства, вложенные за последнее время в реконструкцию и оборудование бывшего костела, нынешнего концертного зала.

Затем католикам и будет дан окончательный ответ и, судя по всему, предъявлен счет.

М.Т.

*Штрих*

## За рекой -- граница и... барахолка

Пограничный Брест вновь распахнул объятья для коробейников. После двухлетнего перерыва на левом берегу Муховца открылся вещевой рынок. Принимая это решение, местные власти резонно полагают, что коль скоро тягу к бизнесу все равно не унять /торгуют на задворках и у гостиниц/, то лучше на ней заработать. Заодно и милиции будет сподручней наблюдать за известными спутниками дикого рынка -- ворами, рэкетирами, аферистами...

Уже в первый день работы рынка в казну поступило более 30 тысяч наличными. Откуда? А вот откуда: за вход -- червонец, за место для торговли -- от 50 до 400 рублей. Право слово -- недорого, учитывая пустоты здешних, и не только, гоприлавков. Да и в "комках", видно, взяли курс на монополизацию: товары - близнецы, цены кусаются. Так вот, "первооткрыватели" барахолки просили за свой дебютный товар -- итальянские мужские сорочки -- по 550 рублей, за меховые шапки -- по 4,5 тысячи. Пройдите по нашим торговым точкам и сравните. А потом поезжайте в Брест и поторгуйтесь. Забыли, небось, как это делается? Так на то и барахолка...

Соб.инф.

*Вношу предложение*

## Как решить сахарную проблему?

В публикации "Нужен сахар? -- нет проблем" /"Р", № 166/ сообщается, что по программе "Сахар" к 2000 году гарантируется самообеспечение Беларуси этим сладким продуктом. Вместе с тем, говорится, что задача эта не из легких. Осмелюсь внести предложение, как облегчить ее решение. На мой взгляд, необходимо привлечь к этому делу селян: колхозников, рабочих совхозов и фермеров. Надо призвать их выращивать сахарную свеклу на своих приусадебных участках, в фермерских хозяйствах, а также выделить для этих целей дополнительные площади. За выращенную свеклу оплата должна быть сахаром, дефицитными товарами и даже, возможно, валютой. Если правительство честно выполнит такие условия, то, убежден, что крестьяне не подведут и проблема с сахаром будет решена в течение ближайших 2--3 лет. Тогда не понадобятся и его закупки за границей.

Дмитрий БОГДАНОВ

Минск

**В случае публикации этой заметки от гонорара отказываюсь и призываю всех поступать так же в целях поддержки газеты.**

*Свежий номер*

## Такой вот "РАКУРС"!

Вышел в свет очередной номер журнала Академии управления при Совете Министров РБ "Ракурс -- управление: теория, практика, поиск". В его основных разделах, а их около десяти, читатель сможет познакомиться с такими материалами, как "Прелюдия теории рынка", "Каким быть совместному предприятию", "Защита коммерческой тайны", "Приватизация жилья и ее "подводные рифы", "Большой секрет искусств обхождения с людьми" и др.

"РАКУРС" -- единственное и уникальное в своем роде издание по проблемам управления, развития рынка и рыночных отношений. Это не только научный, но и популярный журнал, рассчитанный на массового читателя. В нем находят освещение вопросы экономического и социального управления, его юридические аспекты, новые формы хозяйствования.

Печатаем рассказы о видных ученых, интересных людях. В журнале есть уголок для дома, семьи, курьезных и смешных историй, информация о буднях академии.

Приглашаем всех к активному сотрудничеству. Журнал выходит раз в квартал. Стоимость номера -- 11 рублей.

Подписка принимается во всех отделениях связи, агентствах "Союзпечати". Индекс издания -- 75018, адрес: 220001, Минск, Московская, 17.

Анатолий МЕЛЕШКО,
зам.главного редактора журнала "Ракурс"

*Хроника*

## В Советах, комиссиях, исполкомах

**Сегодня:**

Состоится сессия Ушачского районного Совета, на повестку дня которой вынесен отчет председателя райисполкома о его работе в минувшем году и о состоянии дел на территории района.

*

Сессия Березинского районного Совета обсудит работу райисполкома по проведению земельной реформы, развитию фермерства и по самообеспечению населения продуктами питания.

*

В Пинске на заседании исполкома горсовета будут рассмотрены текущие дела.

*Один вопрос "Р"*

## Дню пожилых людей -- быть!

***В "Р" /№ 160 за 22.08.92 г./ сообщалось, что ООН объявила 1 октября днем пожилых людей. Известно, что и Россия будет отмечать этот день. А что планируется в нашей республике, получим ли мы, люди старшего поколения, свой день?***

Г.ВАУЛИН
ветеран войны и труда, инвалид II группы

**Вопрос читателя корреспондент "Р" Петр РОМАНЧУК адресовал министру соцобеспечения Тамаре КРУТОВЦОВОЙ**

-- Основная цель объявленного ООН Международного дня пожилых людей -- привлечение внимания правительственных учреждений, общественных организаций, бизнесменов и предпринимателей, всех граждан к проблемам старения, к вопросам морального и материального положения пенсионеров.

Минсобес республики, Госкомтруд, МИД и республиканская организация ветеранов рассмотрели обращение Комиссии Верховного Совета по делам ветеранов и инвалидов о подготовке и проведении такого дня и в нашей республике. По этому вопросу сейчас готовится и специальное распоряжение правительства. Несмотря на то, что в республике забота о пожилых людях, об улучшении условий их жизни и быта проводится постоянно, сложности в экономике очень больно задевают именно людей пенсионного возраста, многие из которых уже переступили черту бедности.

Учитывая это, Министерство социального обеспечения выступило с инициативой принять правительственное обращение, в котором было бы рекомендовано исполнительным органам, руководителям государственных предприятий оказывать всяческую помощь ветеранам, особенно одиноким, с целью хотя бы смягчить их непростое положение. Это могут быть и разовые пособия или надбавки к пенсиям, льготы по оплате жилья и коммунальных услуг, по ремонту квартир, услуги по оказанию помощи в заготовке овощей на зиму. Это может быть и выделение средств на бесплатное питание малоимущим, и проведение благотворительных акций с перечислением средств на специальные счета райсобесов.

Думается, что до 1 октября с нашими ветеранами встретятся и народные депутаты, руководители предприятий.

**А сами ветераны о своих пожеланиях и предложениях по проведению Международного дня могут позвонить к нам в министерство 14 и 15 сентября по телефонам 20-85-42, 20-34-00, 29-61-18.**

## Што людзі пішуць

*"...Сам я пераживу ўсё. Але як гэты эканамічны крызіс растлумачыць свінні і карове".*

•

*"Получаемой пенсии мне хватает на сигареты, гуляш без мяса и чай без сахара".*

•

*"В 1972 году мне присвоили звание "Инвалид второй группы".*

•

*"...Он жил на широкую, но босую ногу".*

•

*"Сегодня мы договорились / пока втроем / идти на почту: подписаться на "Рэспубліку".*

/Радкі з лістоў друкуюцца на мове арыгіналаў/.

*Тайны XX века*

## Еще одна "усталая" подлодка

Международный неправительственный фонд "Вечная память солдатам" распространил заявление, в котором говорится:

"8 марта 1968 года в Тихом океане затонула советская подводная лодка ПЛ К-129 /бортовой номер 574/. Как известно, Соединенные Штаты эту подводную лодку подняли летом 1974 года. Внутри лодки были обнаружены погибшие советские подводники, которые затем были захоронены в море со всеми воинскими почестями и в соответствии с обычаями, существующими на этот счет на их Родине.

Международный неправительственный фонд "Вечная память солдатам" высоко ценит этот гуманный акт уважения к погибшим советским морякам и выражает надежду, что власти Соединенных Штатов Америки смогли бы сделать и еще один шаг в этом направлении, а именно: сообщить имена захороненных советских подводников и место их захоронения. Эти сведения очень важны для родных и близких погибших. Тем более это соответствовало бы духу морских обычаев и нормам гуманитарного права.

Фонд еще раз выражает надежду на получение указанной выше информации и заранее выражает свою благодарность властям Соединенных Штатов Америки", -- говорится в заявлении.

## Дайджест мыслей

*"Если после 50 лет коммунизма у нас все еще не выходит строительство новой Польши, то у меня может не остаться выбора. Через полгода, если не удастся решить существующих проблем, я решусь добиваться у парламентского большинства изменения некоторых законов и все реализую. Я могу быть сильным, но это не то, о чем я мечтал, что хотел бы оставить после себя."*

Лех ВАЛЕНСА,
президент Республики Польша

## С миру по строчке

* Генеральный секретарь кабинета министров Японии Коити Като выразил сожаление в связи с решением президента России отложить свой визит в Японию.

Выступая на экстренной пресс-конференции в качестве официального представителя правительства, он выразил надежду на то, что обстоятельства, помешавшие этой поездке, будут преодолены в кратчайшие сроки.

* Хорошо известное в США имя знаменитого американского просветителя Бенджамина Франклина сейчас тесно ассоциируется здесь с программами профессиональной подготовки выпускников вузов стран СНГ, первые партии которых начали прибывать в Соединенные Штаты.

* Совет Безопасности ООН решительно осуждает нападение на конвой ООН близ Сараево, в результате которого двое французских военнослужащих были убиты и пятеро ранены.

* Правительство Афганистана опровергло обвинения в свой адрес в том, что оно якобы готовит и вооружает оппозиционные силы в Таджикистане. В официальном сообщении, переданном по кабульскому радио, говорится, что Афганистан абсолютно не причастен к нынешним событиям в Таджикистане, а развернувшаяся там "исламская борьба" имеет сугубо местные корни.

* Вопросы развития сотрудничества между Европейским Сообществом и Россией были обсуждены на переговорах, состоявшихся между руководством Комиссии Европейских Сообществ и прибывшим в Брюссель с рабочим визитом вице-премьером России Александром Шохиным.

* Кандидат от демократической партии на пост президента США Билл Клинтон высказался в поддержку продажи Соединенными Штатами Саудовской Аравии устаревших типов истребителей F-15 "Игл", если эта арабская страна откажется от участия в общеарабском экономическом бойкоте против Израиля.

* Обвинение в незаконной вербовке наемников для участия в боях в Боснии и Герцеговине предъявлено двум жителям Польши. Об этом проинформировал агентство ПАП гарнизонный военный прокурор в Кракове подполковник Станислав Волицкий.

* Жители небольшого прибрежного городка Брукингс в штате Орегон без каких-либо официальных мероприятий отметили 50-ю годовщину первой бомбардировки японским летчиком материковой части Соединенных Штатов. Это произошло 9 сентября 1942 года.

* Сенсацией номер один на состоявшемся в пресс-центре МИДа брифинге стало заявление председателя Комитета Верховного Совета РФ Сергея Степашина о возможном скором приезде в Москву директора ЦРУ Роберта Гейтса.

* Различные аспекты ближневосточного урегулирования были главной темой бесед, которые имел с президентом Франции Франсуа Миттераном и министром иностранных дел Роланом Дюма прибывший во Францию с визитом министр иностранных дел Израиля Шимон Перес.

* КНДР наращивает свою военную мощь, увеличивая выпуск танков, ракет и другой военной техники, заявил корреспондентам в Сеуле представитель министерства обороны Республики Корея. Он сообщил, что Север также резко активизировал с августа военные учения, несмотря на межкорейские соглашения, достигнутые в начале этого года.





# Бензіну хопіць! ...Але не ўсім

На аўтазапраўках Мінска /а іх толькі 17/, не тое, што заправіцца, нават дазваніцца туды немагчыма. Нібы дамовіліся, усюды занята. Таму званю самому начальніку тэхнічнага ўпраўлення Дзяржкамнафтапрадуктаў, каб высветліць прычыну перабояў з бензінам. Леанід Міхайлавіч Бацвінка паведаміў, што адсутнасць паліва тлумачыцца зрывамі паставак нафты з-за мяжы рэспублікі. Гэта па-першае. А па-другое, востры недахоп цыстэрнаў чыгункі для транспарціроўкі бензіну з беларускіх пера працоўчых камбінатаў.

Наступныя дні для аўтааматараў будуць гэткімі ж хвалюючымі і асабліва для тых, каму неабходны бензін "АИ-93". Бо на ўсе сталічныя аўтазапраўкі будзе вылучацца ў дзень толькі па 80 тон гэтага паліва.



"Дзяржкамнафты " раіць усім шчаслівчыкам, дабраўшымся, нарэшце, да запаветнай бензакалонкі, спакойна ўспрыняць "пастанову" пра адмену лімітных картак за жнівень і дазвол запраўляць толькі ёмкасць бака аўтамабіля. Пра гэта будуць нагадваць аб'явы нават на тых запраўках, дзе палівам і не пахне.

Анатоль ВІКТАРАЎ

*Острый ракурс*

# Задание выполнено: цитрусовых нет

Исполком Минского горсовета всерьез решил навести порядок в столице, и особенно в ее злачных местах, список которых возглавляют вокзал и Комаровский рынок.

Вместе с запретом на торговлю спиртными напитками в "местах массового пребывания граждан" /?/ появился еще один вердикт. Отныне "лицам кавказских национальностей", которым немало достается в последнее время, запрещено торговать на рынках "цитрусовыми и плодовыми косточковыми культурами", проще говоря, лимонами, персиками и прочими экзотическими плодами.

В преамбуле решения говорится о монополизме, установленном южанами в торговле своими фруктами /китовый ус им продавать, что ли?/. Теперь им предложено сдавать свою продукцию в торговую сеть и бюро услуг. Отряды милиции и ОМОНа навели на минских рынках порядок и спокойствие /ни лимонов, ни персиков там больше нет/.

Можно, конечно, иронизировать над решением минских властей, но совершенно ясно, что это не решение проблемы и не компетенция мэрии. Давно уже необходимо урегулировать порядок въезда в республику. Тем более, что соглашение о безвизовом передвижении внутри Содружества будет подписано не всеми республиками бывшего Союза.

Максим ТАБОРОВ

# Мед на молокозаводе?

Трудно в такое поверить? И тем не менее работники Копыльского молокозавода вот уже четыре года, что называется, не покидая производства приобретают вкусный и целебный продукт. Причем по вполне приемлемой цене. В прошлом году, например, с пчелопасеки предприятия получили более двух центнеров меда. А нынче медосбор еще выше.

По словам директора молокозавода Ивана Валетко, пасека насчитывает сейчас пятьдесят пчелосемей. Находится она возле деревни Аргеловщина, в самом что ни на есть медоносном месте. Присматривает за всем этим хозяйством опытный пчеловод Дмитрий Борисовец.

Пчеловодство -- дело хлопотное, и, казалось бы, незачем предприятию брать на себя лишнюю обузу. Тем более, что больших дивидендов здесь не получить. Вот и пасека пока что не покрывает затрат. Но на молокозаводе справедливо считают, что не все можно и нужно измерять только рублем. Главное, по мнению Ивана Валетко, что люди имеют возможность приобрести то, в чем испытывают потребность. Разве это не реальная забота о тружениках?

К тому же, качество заводского меда отменное. Сам в этом убедился, отведав душистого, янтарного медку, которым угостили радушные хозяева. Ну а его целебные свойства -- общеизвестны, в рекламе не нуждаются.

К сожалению, опыт копыльских переработчиков пока что единственный в своем роде. По крайней мере, на других молокозаводах республики, да и не только на них, насколько мне известно, до этого не додумались. А зря. Дело-то -- стоящее.

Анатолий РОМАНОВИЧ

*Сообщает БелаПАН*

## "Положили глаз" на наши вузы

На днях Белорусский благотворительный фонд "Дзецям Чарнобыля" принимает у себя молодежную делегацию из Дортмунда. Среди гостей -- немецкие студенты и преподаватели. Цель их приезда: ознакомиться с работой минских вузов, нанести визит в еврейскую общину, побывать в больницах и на заводах. Особенный интерес для членов делегации представляет посещение детского сада № 65, где в ближайшее время по инициативе фонда "Дзецям Чарнобыля" открывается отделение для детей, больных церебральным параличом.

Ирина НОЗДРИНА

## Папа римский просто обязан быть миротворцем

Ватикан остается единственным западным государством, которое до сих пор не установило дипломатических отношений с Израилем. И вот впервые после 44-летнего перерыва совместная израильско-ватиканская комиссия собралась в Риме, чтобы подготовить почву для установления в 1993 году дипломатических отношений между папским престолом и еврейским государством. Это событие будет приурочено к визиту папы римского в Иерусалим.

"Проблем быть не должно, -- уверяет представитель израильской делегации, -- Ведь Ватикан прекрасно понимает, что не сможет сегодня в полной мере участвовать в процессе мирного урегулирования без официальных взаимоотношений с Израилем. Ведь в этом случае папа римский мог бы стать посредником в решении многих ближневосточных проблем, являющихся источником напряженности на планете".

Александр ХАЙНОВСКИЙ

/По материалам еженедельника "Пари-Матч"/

## Со "скорой" не шутите

На сегодняшний день в различных районах Минска действует семь станций для оказания оперативной медицинской помощи. Одновременно работает 101 общепрофильная и специализированная бригада /в октябре их станет 116/. В текущем году число медперсонала увеличилось на 70 фельдшеров и 16 врачей /в 1991 году -- соответственно -- на три/. Станцию обслуживают 150 машин "скорой помощи". При всем этом работа остается напряженной: ведь в среднем в сутки "скорая" принимает 1500 вызовов, три процента из которых являются ложными /"сюрпризы" поругавшихся соседей, "шутки" детей/.

Бригада "скорой" за один такой "шутливый вызов" несет убыток примерно в 160--300 рублей. Бывает и так, что за шутку одних другие расплачиваются ценой своего здоровья.

Александр МОЛЧАНОВ

## Под чью дудку спляшут могилевчане 726-ю годовщину своего города?

В этом году праздник города в Могилеве прошел, прямо скажем, особенно весело. Очевидно поэтому местные власти пришли к идее проведения городского конкурса на лучшую программу и сценарий праздника города. Последний срок приема разработок -- до 1 января будущего года. А итоги конкурса обещано подвести к последнему числу января. Для победителей предусмотрены денежные премии и право воплощения своего сценария на праздновании 726-летия Могилева в будущем году.

Борис МИХЕЕВ

## Когда бедность -- порок

Такой грустный вывод напрашивается после слов заместителя председателя Центрального комитета Общества Красного Креста Беларуси Зинаиды Павловны о том, что "пробуксовывает" их обращение к населению, трудовым коллективам с призывом оказать содействие в заготовке овощей и фруктов для одиноких и престарелых наших земляков, кто практически оказался за чертой бедности, ибо что такое пенсия в полторы тысячи, если только один килограмм картошки стоит 24 рубля? А зимой одним килограммом не обойдешься... Необходимо помочь сейчас, привлекая все средства, людей и предприятия, подключая местные власти в лице депутатов, общественные организации. И хотя понятно, что многие производственные структуры не могут перечислить деньги не столько от жадности, сколько от бедности, хочется присоединиться к призыву представить на месте нуждающегося конкретного, близкого человека. Смогли же как-то хоть частично оплатить заготовку плодоовощной продукции в Октябрьском райисполкоме Минска, достаточно активно идет работа в Пинске, Барановичах, Бобруйске. Значит, и в бедности можно думать о помощи более бедному?

Яна ВЕРАСЕНЬ

## Не больше Кравчука. Меньше - пожалуйста

7 сентября Президиум Верховного Совета Украины внес поправки в постановление от 29 апреля о регулировании фонда заработной платы. Государственным предприятиям и учреждениям дано право самим устанавливать размеры заработной платы, но с одним условием -- эта сумма не должна превышать месячный оклад президента Украины /19 тысяч 800 рублей/.

## Даешь отечественные достижения! На благо американской науке

Национальный научно-просветительный центр имени Ф.Скорины обратился к президенту Академии наук Республики Беларусь Л.Сущене с предложением об избрании зарубежным членом АН РБ Бориса Кита, автора первого в мире учебника по ракетной технике и ракетному топливу.

Но, как сообщил директор центра Адам Мальдис, из уст президента белорусской академии прозвучал завуалированный отказ: "Хорошо бы, да кто этим будет заниматься?".

В настоящее время Борис Кит находится в США, где пытается найти поддержку у американских коллег, а также средства для открытия белорусского гуманитарного университета в Новогрудке.

Итак, в очередной раз, иностранцы уделяют гораздо больше внимания нашим научным достижениям, нежели мы сами.

Светлана КУЛИКОВА

## От сумы не зарекайся?

Социологическая служба информационного агентства "БелаПАН" в очередной раз провела опрос среди жителей Минска, желая выяснить их отношение к людям, просящим подаяние.

Как показал опрос, в целом минчане с сочувствием относятся к нищим, нередко подают им милостыню и считают, что проблемами "людей подземелья" должно немедленно и всерьез заняться правительство.

Приводим результаты опроса.

Опрошено 500 человек: 50% мужчин и 50% женщин.

1. Как, по-вашему, кто такие нищие?
а/ люди, которые нуждаются практически во всем -- 66%;
б/ те, кто недавно стал безработным и растерялся перед новыми проблемами -- 10%;
в/ обыкновенные обманщики, которые заколачивают астрономические суммы, пользуясь добротой прохожих, -- 24%.
2. Что вы сделаете охотнее:
а/ пожертвуете "лишние" деньги церкви -- 36%;
б/ перечислите благотворительному фонду -- 17%;
в/ подадите нищему -- 47%.
3. Люди, подающие милостыню нуждающимся:
а/ желают облегчить страдания -- 58%;
б/ снимают с души многочисленные грехи -- 40%;
в/ выбрасывают ненужную мелочь из карманов -- 2%.
4. Нищие -- это:
а/ серьезная проблема, на которую правительству давно стоит обратить внимание -- 46%;
б/ временное явление, которое сопровождает смутные годы, -- 28%;
в/ обыкновенная профессия некоторых бездельников -- 26%.
5. Допускаете ли вы, что при определенном стечении обстоятельст сами будете просить милостыню?
а/ да -- 14%;
б/ нет -- 86%.

## Дышит в затылок безработица

По данным на 1 сентября 1992 года, в республиканскую службу занятости за 8 месяцев текущего года обратились 125691 человек. 77868 были направлены на работу, из них трудоустроились 55366. Статус безработных получили 16533 человека, в том числе 14747 будут иметь пособие по безработице. Размер его сейчас колеблется от 1000 до 2000 рублей.

Грозит безработица и вчерашним выпускникам школ, училищ и техникумов: 1880 из них ищут работу с помощью республиканской службы, которая уже трудоустроила 859 ребят, а 33 вчерашних школьника признаны безработными.

Ирина НОЗДРИНА

## У ООН появится родственница. МООН

*Когда я был в раздумьях,*
*Не зная, что делать,*
*Мать Мария пришла ко мне*
*И сказала слова мудрости:*
*"Пусть будет так".*
*Ты знаешь как будет:*
*Изменит будущий мир UNOY*

Именно эту знаменитую песню Леннона-Маккартни избрали своим гимном участники конференции Молодежной Организации Объединенных Наций /МООН/, которая проводилась с 16 по 25 августа в живописном уголке под Раковом, в доме творчества писателей "Ислочь".

Это был представительный конгресс молодежи. Не коммунистической и не социалистической, а просто молодежи, собравшейся из всех уголков земного шара -- СНГ, США, Японии, Голландии, Индии, Боливии, Венесуэлы, Нигерии, Ганы и других стран.

Инициатором создания МООН /UNOY/ стал нынешний председатель международного секретариата этой молодежной организации Николай Ферюбин.

В самый разгар перестройки, в 1988 году, когда Горбачевым было привнесено в мир понятие "новое мышление", у него возникла мысль о разработке Всемирной стратегии мира, о своеобразном своде правил поведения государств и кодексе решения конфликтов без насилия. Это был совершенно новый уровень развития мировой политики, и неудивительно, что, когда в Женеве он внес свое первое предложение, Совет управляющих института ООН ЮНИТАР заявил, что вопрос не имеет приоритета. В июле того же 1988 года было направлено письмо Эдуарду Шеварднадзе. Однако один из "прорабов перестройки" никак на него не отреагировал.

Тем не менее Ферюбин решил сделать ставку на молодежь. Сам уже немолодой человек, ему 56 лет, но полный сил и энергии, он понял, что молодые люди смогут быстрее договориться, быстрее уладить конфликт, быстрее отреагировать на него.

Первые шаги движение сделало в 1989 году в Голландии, где собралась рабочая группа детей и молодежи со всего мира. В 1990 году прошла встреча в Нью-Йорке, на которой было решено принимать участие в политике на всех уровнях, появилась декларация "О выживании, защите и развитии детей".

И вот Минск. На нынешней конференции уже присутствовали представители ООН. В столице Беларуси участники конференции хотели разработать структуры МООН, проект Устава, выбрать координирующие органы, обсудить стратегию действий молодежных организаций и их роль в современном мировом процессе, проект создания международного информационного центра, а также конкретные проекты по экологии, культуре, образованию. Эту работу в основном удалось проделать. Более того, участники международной конференции постановили к 1995 году, в год 50-летия ООН, создать полновесную Молодежную Организацию Объединенных Наций /МООН/.

Максим МАЛЫШЕВ

*Резонанс*

# На кого обида у инвалида

***Живой отклик читателей вызвала статья нашего корреспондента Сергея Дубовика "Последняя инстанция -- милосердие?" /"Р", № 171/. Разговор на эту актуальную тему продолжают председатель Центрального правления Белорусского общества инвалидов, народный депутат РБ Николай КОЛБАСКО и заместитель председателя БелОИ Анатолий РОМАНОВСКИЙ.***

Проблему трудоустройства в недавнем прошлом нам удавалось решать через систему кооперативов и артелей, где работало до 80 процентов инвалидов. Артели специализировались в основном в сфере обслуживания и мелкого производства, используя местное сырье, традиции народных промыслов, были вполне рентабельны и конкурентоспособны, в особенности в малых городах и поселках. Затем в угоду различным экономическим веяниям артели были незаконно национализированы, влились в государственную или потребкооперативную системы. Многие из них преобразовались в комбинаты надомного труда, другие стали основой комбинатов бытового обслуживания, промкомбинатов, мебельных и иных фабрик. Постепенно число занятых на них инвалидов сократилось до 20–30 процентов. "Специализированные" комбинаты постепенно теряли свое лицо, превращаясь в обычные предприятия.

В годы перестройки и перехода к рынку начались буквально массовые увольнения инвалидов и надомников. На волне "современных" преобразований объединения и предприятия надомного труда начали в спешном порядке трансформироваться в производственно-коммерческие фирмы и малые предприятия, изо дня в день ожидая спешной приватизации и выкупа, сулящего заманчивые дивиденды. Все социальные мотивы при этом в счет не идут: тысячи обездоленных людей, потеряв работу, оказались, по существу, никому не нужными.

Образованное в июле 1988 года Белорусское общество инвалидов с первых же дней начало создавать для них рабочие места, ориентируясь на малые предприятия, кооперативы, с "треском" и болью выбивая в органах местной власти запущенные помещения и изношенное оборудование, в то время как новые красавцы-корпуса комбинатов надомного труда в Гродно, Солигорске, Борисове гордо стояли на "голодном" производственном пайке, постепенно теряя свой социально предназначенный контингент работников -- инвалидов и надомников.

В этих условиях члены БелОИ резонно поставили вопрос о необходимости передачи всех комбинатов и предприятий надомного труда в БелОИ, изначально предназначенное для социально-трудовой реабилитации инвалидов. Главные наши аргументы сводятся к тому, что в крупнейшей общественной организации постепенно объединяются все инвалиды /сейчас это -- более 130 тысяч человек!/. Организация вырастает за рамки общественной, выполняя важнейшие государственные задачи и программы. В республике фактически нет структуры, способной взять на себя все комплексные функции по социально-трудовой реабилитации инвалидов. Историческая справедливость требует возвращения инвалидам незаконно отнятого. Учитывая это, Совет Министров республики еще 15 мая 1990 года принял постановление № 121, в котором однозначно указал на передачу системы комбинатов и объединений надомного труда БелОИ. Были потом и другие решения и распоряжения, но все они оказались практически безрезультатными. Облисполкомы, да и трудовые коллективы самих КНТ, постепенно лишенные инвалидов, всячески уклонялись от выполнения решений, каждый раз находя повод для отказа: от боязни оказаться вне централизованной системы материально-технического обеспечения до неверия в возможности руководства БелОИ. Причины их отказов очевидны: облисполкомы боялись лишиться налоговых отчислений от КНТ, а сами комбинаты уже витали в розовых мечтах аренды и приватизации.

За все эти годы только один раз -- в 1989 году -- победил здравый смысл, в БелОИ рискнули перейти Дзержинский КНТ и участки в Барановичах, Ивье и Желудке, вновь образованные Барановичский и Щучинский КНТ не только не оказались в загоне, но и успешно развиваются и реконструируются, используя как собственные средства БелОИ, так и ассигнования из госбюджета. Все предприятия общества, независимо от числа работающих на них инвалидов, до 1 января 1996 года освобождены от уплаты в госбюджет налога с прибыли. Отчисления БелОИ не превышают 20 процентов. Помимо этого, они освобождены от налогов с оборота и на недвижимость, платы за землю. Отчисления на социальное страхование не превышают 7 процентов. Это позволяет не только формировать дополнительные фонды производственного и социального развития предприятий, но и понижать на 15--30 процентов цены на свою продукцию, делая ее более конкурентоспособной. За счет налоговых льгот, а также средств из госбюджета, БелОИ и Фонда занятости создаются новые рабочие места для инвалидов. На повестке дня -- вопрос функционирования предприятий БелОИ в условиях смешанной собственности, когда контрольный пакет акций остается у БелОИ, а остальная их часть передается коллективам предприятий, исполкомам или Фонду занятости. Поддержка со стороны государства даже в кризисный период позволяет предприятиям развиваться, не сокращать производство. И если на Могилевском КНТ самый низкий в областном центре средний заработок, то этого не скажешь о предприятиях БелОИ. Об этом, кстати, убедительно говорится в опубликованной "Р" статье Сергея Дубовика.

Поэтому создание практически на пустом месте новых специализированных производств, когда из-за ведомственной разобщенности и чьих-то амбиций "гуляют" свободные производственные мощности, а инвалиды, надомники увольняются не только не эффективно, но порой и просто антизаконно и преступно. Это понимают в правительстве, но никак не хотят уяснить иные работники облисполкомов и руководители предприятий надомного труда. А ведь все так просто: 80 и более процентов от прибыли КНТ при переходе в систему БелОИ никуда не уходят, а остаются у самих предприятий, в тех же областях, городах и районах, идут на нужды самих социально незащищенных слоев населения, создание для них новых рабочих мест. При этом ни одна многодетная мать, ни один пенсионер по возрасту не будет беспричинно уволен /это показывает практика КНТ, перешедших в БелОИ/. Неужели нас ничему не учит печальный опыт, к примеру, Польши, где под давлением рынка при попустительстве правительства практически развалилась система надомного и инвалидного труда?

Практика показывает: наибольший эффект -- в многообразии и взаимодополнении форм собственности и хозяйствования. Поэтому вопрос, где будут КНТ, -- далеко не праздный и не частный.

Рис. Вячеслава ШИЛОВА




*Гримасы рынка*



*Тени службы быта*

## Заявка на грабеж?

Сегодня отремонтировать телевизор, особенно в сельской местности, не только не просто, но и накладно. Вызвать мастера на дом позволит себе не каждый. А что, если оформить вызов двум, трем, пяти клиентам? В ремонтной мастерской г.Клецка сказали: каждый ремонт придется оплачивать как отдельный вызов. Так, дескать, требует инструкция.

Поскольку ответ противоречил здравому смыслу, я решил во всем разобраться сам. Перебрал телефонов пять, не меньше, пока не вышел на след -- Белорусское производственное объединение "Гарант", которое имеет непосредственное отношение к ремонту телерадиоаппаратуры. Потом очень жалел, что не помечал, с кем разговаривал, интересный бы получился пример отфутболивания.

В конце концов ведущий экономист объединения С.Рыкова объяснила, что среднее расстояние от ремонтной мастерской до сельского заказчика составляет 17 километров, каждый оплачивается по 11 рублей. Получается 187 рублей /в оба конца/. Такова стоимость индивидуального вызова.

Если же телерадиомеханик выполняет дополнительные, "инициативные" ремонты, кроме заявленных, то за каждый выполненный ремонт действительно применяется надбавка за выездное обслуживание. Но такое бывает нечасто. Как правило, мастер по дороге заезжает на комплексные приемные пункты, может выполнять другие заявки. Короче, на один вызов выезжает редко. В таком случае он должен действовать в соответствии с правилами технического обслуживания и ремонта бытовой радиоэлектронной аппаратуры: при расстоянии до 30 километров каждый заказчик оплачивает за вызов по 52 рубля, от 30 до 60 километров -- 67 рублей.

Так что оформляйте коллективную заявку сразу.

Анатолий ЦЫБУЛЬКО

# Предъявите сертификат!

## В ответ на законное требование покупателя чаще всего звучит: "И так перебьешься!"

***В странах с рыночной экономикой продукты питания нельзя реализовать без наличия документа, удостоверяющего их пригодность для употребления в пищу. Нам еще предстоит научиться цивилизованно торговать.***

***В мае этого года главный государственный санитарный врач Республики Беларусь издал распоряжение о запрещении закупа, производства и реализации продовольственного сырья и пищевых продуктов при отсутствии сертификата качества.***

Такое решение продиктовано прежде всего заботой о здоровье людей. Дело в том, что в последнее время участились случаи поступления в продажу продуктов питания без документов, удостоверяющих их пригодность для употребления в пищу. По сути дела, покупателям предлагают, образно говоря, кота в мешке. Особенно грешат этим представители малого бизнеса, где торговля товарами без сертификата качества стала едва ли не нормой. Защитить интересы потребителей и призвано распоряжение главного государственного санитарного врача. Как оно выполняется?

Хождение по столичным коммерческим киоскам оказалось малорезультативным. На законную, на мой взгляд, просьбу показать сертификат качества на тот или иной товар, ответы были примерно такие: "Обращайтесь к руководству", "Не мешай работать", "И так перебьешься...". А кое-где "крутые" коммерсанты прямо советовали убираться от греха подальше и не нарываться на неприятности. Имеющий уши да услышит... Ничего иного не оставалось, как обратиться в инстанцию, по роду своей деятельности призванную стоять на страже здоровья людей -- в Республиканский центр гигиены и эпидемиологии Минздрава РБ. По мнению заместителя главного врача Михаила Серафимовича, торговля продовольствием в сфере малого бизнеса организована из рук вон плохо. Здесь необходимо срочно наводить порядок. И начинать следует, считает Михаил Григорьевич, именно с ужесточения требований к потребительским свойствам товаров. В этом отношении сертификат качества как раз и является тем документом, на основании которого можно судить о пригодности продуктов для употребления в пищу. В странах с рыночной экономикой, кстати, без него вообще немыслима какая-либо торговля. Но то у них, "за бугром". Доморощенным же коммерсантам, похоже, законы не писаны.

Работники санэпидслужбы республики проверили соблюдение правил торговли пищевыми продуктами в коммерческих магазинах и киосках. Повсеместно были выявлены многочисленные нарушения. В Гродненской области, например, было применено 16 штрафных санкций к руководителям коммерческих магазинов за реализацию кофе, безалкогольных напитков, конфет, винно-водочных изделий, рыбных консервов, жевательной резинки без сертификата качества. Без соответствующих документов здесь продавали также продукцию, поступившую из ближнего и дальнего зарубежья: бананы -- из Польши, фундук -- из Грузии, соки и помидоры -- из Азербайджана, огурцы -- из Запорожья.

В Солигорске санэпидслужбой было принято постановление о запрещении реализации пищевых продуктов в МП "Меркурий", "Орион", "Явар", "Кондор", "Масис", "Альянс", "Ронис", руководители которых не только не были осведомлены о необходимости наличия сертификатов качества, но, как выяснилось, не имели даже элементарных гигиенических знаний для торговли продовольствием.

А вот какая информация поступила из Гомеля. В этом областном центре только в одном из девятнадцати официально зарегистрированных коммерческих торговых предприятий имелись сопроводительные документы на реализуемую импортную продукцию.

Ну и, конечно, бесспорным лидером по числу нарушений является Минск. Только в июне городской санэпидслужбой было забраковано около 60 тонн продуктов, в административную комиссию горисполкома направлено 48 предписаний, по которым наложены штрафные санкции на сумму 60 тысяч рублей.

Факты, что и говорить, вопиющие. Какой видится выход из создавшейся ситуации? Проще всего, наверное, было бы вообще запретить реализацию продуктов в коммерческих структурах. Такие попытки, кстати, уже предпринимались, и неоднократно. И, как правило, безуспешно. Следовательно, запретительством здесь вряд ли можно чего-либо добиться. К тому же, как выяснилось, продовольствием без сертификатов качества торгуют не только коммерсанты. В Могилевской области, например, запрещена реализация томатной пасты, которая была закуплена Кричевской межрайбазой у частных производителей в Азербайджане. Оштрафованы также принявшие без сопроводительных документов продукцию руководители Осиповичского и Славгородского общепитов.

Проблема, таким образом, гораздо глубже. И одним работникам санэпидслужбы ее не решить. Хотя и они могут многое. Ведь смогли же, к примеру, навести порядок с выпуском мягкого мороженого в Горках. По предписанию санэпидслужбы, в малом предприятии, специализировавшемся на его производстве, была оборудована лаборатория для контроля качества сырья и готовой продукции. В Бобруйском районе временно приостановлена работа коптильного цеха МП. И опять-таки непременным условием для возобновления его деятельности является обеспечение лабораторного контроля.

Но эти примеры, к сожалению, единичны. В целом же в торговле продуктами питания в коммерческих магазинах и киосках чаще всего -- хаос и неразбериха. В связи с этим удивление и недоумение вызывает пассивная позиция руководителей местных органов власти, которые фактически самоустранились от этого дела. А кому, как не им, казалось бы, навести здесь порядок? Или кое-кто ожидает, когда на сей счет поступит указание сверху?

Александр РУДНИЦКИЙ,
обозреватель "Р"

# Новый пресс над прессой?

## Открытое письмо исполкома Объединенной демократической партии Беларуси Верховному Совету, Совету Министров и руководству национальной телерадиокомпании Республики Беларусь

Главная задача для номенклатуры в период бархатной контрреволюции -- не допустить формирования: а/ самостоятельной законодательной власти /отсюда боязнь и противодействие референдуму/; б/ демократизации исполнительной власти /мол, мы еще не доросли до института президентской власти/; в/ независимой судебной системы, в том числе и Конституционного суда, который мог бы, как Конституционный суд в России, сказать хоть иногда свое веское слово о законности или незаконности тех или иных актов, принимаемых "беспартийной" номенклатурой.

И все же она /номенклатура/ боится формирования четвертой власти -- свободных средств массовой информации, являющихся неотъемлемым атрибутом демократического общества.

Как ни странно может показаться на первый взгляд, но наши радио, телевидение и печать год назад были свободнее, чем сейчас. Но то был период растерянности и тревог для "власть предержащих". Сейчас же Совет Министров Республики Беларусь, воспользовавшись ослаблением натиска демократических сил в обществе и парламенте, а также ростом экономических трудностей /цены на бумагу, полиграфические услуги и т.п./ без лишнего шума сумел установить контроль над большинством ежедневных газет. Впрочем, удивляться нечему: кто платит, тот и заказывает музыку. Демократическим силам пока не удалось наладить выпуск своего ежедневного массового печатного органа. Еще сложнее будет организовать частное теле- и радиовещание.

Создание национальной телерадиокомпании умело было использовано прежним руководством "новой организации", подчиненной Совету Министров, для гласной и негласной борьбы с неугодными передачами и отдельными журналистами. Причем средства применялись самые разнообразные: от закрытия наиболее популярных передач /"Наш комментарий"/, до изменения духа и содержания других /"НИКа"/... Только "НИКа" подробно осветила ход забастовки и голодовку солигорских шахтеров весной 1992 года. Именно в "НИКе" смогли выступить Пырх И.И. с разоблачительными материалами о доморощенных гэкачепистах, а С.Алексиевич -- с нетрадиционным взглядом на "афганский синдром"...

Неужели после этого можно утверждать, что фактическое закрытие "НИКи" не есть политическая расправа? Разве могла номенклатура при нашем равнодушии и "абыякавасці" так долго терпеть демократически настроенную телепередачу?

Мы уже осознали, что монополия государственной собственности, ведушая к застою из-за невозможности конкуренции -- это плохо, но, видимо, не хотим замечать, что еще более пагубна безраздельная монополия государства на средства массовой информации. Не будет свободных средств массовой информации /телевидение, радио, печать/, не будет независимости, демократии и рынка.

В связи с вышесказанным, исполком ОДПБ требует выделения на телевидении и радиовещании эфирного времени для организации передач демократическими партиями и движениями, а также постоянных полос для публикации на страницах ежедневных совминовских газет. Верховный Совет и Совмин Республики Беларусь должны оказать материальную помощь неправительственным газетам и разработать комплекс мер по созданию альтернативного /частного/ телевидения и радио.

В. КАРБАЛЕВИЧ,
председатель исполкома ОДПБ
Минск

/публикуется с незначительными сокращениями/

## Комментарий отдела политики и права "Р"

*В последнее время, по мере приближения сессии белорусского парламента, тема монополизации средств массовой информации государством, то бишь Советом Министров, стала особенно популярной. Об этом сегодня говорят и народные депутаты, и лидеры общественно-политических формирований, и даже Председатель Верховного Совета республики Станислав Шушкевич не прочь "вставить шпильку" правительству. Что ж, действительно, вопрос, как говорится, есть, и было бы неправильным не замечать этого, а тем более утверждать обратное. Но это, на наш взгляд, одна сторона проблемы, притом, думается, не самая главная.*

*Утверждать сегодня о независимых средствах массовой информации, особенно прессы, в нашем обществе, будем откровенны, можно лишь с большими условностями. Нынешних цен на бумагу, типографские и почтовые услуги, которые диктует журналистам сегодняшний "дикий" рынок, не выдержит ни одно издание. Собственно, в этом многие могли убедиться совсем недавно, когда часть республиканских изданий оказалась "бесхозной" и чуть было не прекратила существование. И, да будет известно, не по инициативе правительства, а по просьбе редакций и решению сессии парламента эти издания стали финансироваться Советом Министров.*

*Для чего же тогда сегодня вновь поднят ажиотаж вокруг этого вопроса? Его конечная цель, думается, состоит в том, чтобы окончательно перекрыть кислород средствам массовой информации.*

*Несколько странно слышать в этом хоре и голос нашего автора -- председателя исполкома Объединенной демократической партии Беларуси Валерия Карбалевича, и его требования о выделении "постоянных полос для публикаций на страницах ежедневных совминовских газет". По всей очевидности, к их числу он относит и "Рэспубліку". Однако наша редакция никогда не отказывала уважаемому председателю исполкома ОДПБ в выражении своих взглядов и позиций со страниц газеты. /Парадоксально, но тем не менее факт: статья Валерия Карбалевича "Имеет ли колбаса национальный оттенок?", опубликованная в "консервативной" правительственной "Рэспубліке", была в пух и прах разбита в "демократическом" "ЛіМе"/.*

*Кстати, председатель исполкома ОДПБ, мягко говоря, несколько кривит душой, приписывая "независимым" средствам массовой информации первенство и объективность в освещении общественно-политической жизни республики, тех или иных фактов и событий. Имеем в виду прежде всего голодовку солигорских шахтеров, материалы об августовском путче, точку зрения Светланы Алексиевич по поводу ввода и пребывания наших войск на территории Афганистана. Обо всем этом "Р" не раз писала и довольно обстоятельно! Скажем больше: наша газета оказалась первой, которая опубликовала выводы следственной группы прокуратуры РБ, расследовавшей уголовное дело, возбужденное по опубликованным в печати сведениям о поддержке некоторыми должностными лицами, органами власти, управления и общественными организациями ГКЧП. Можно ли после этого огульно обвинять "Р", другие средства массовой информации в том, что они пляшут под дудку Совмина и являются его "ручными" изданиями.*

*"Р" при отборе материалов всегда исходила и будет исходить в дальнейшем не из партийной принадлежности автора, а из принципа здравого смысла. И она отнюдь не за то, чтобы у всех газет, радио и телевидения был один "хозяин". Проблема, повторяем, есть, и ее надо решать. Но решать так, чтобы в результате единственной пострадавшей стороной не оказались средства массовой информации.*




*Інтэрв'ю з нагоды...*

# Барыс Стральцоў: Як высякаецца творчая іскра?



**Новы навучальны год. Для некаторых ён першы, а для мяне і маіх аднакурснікаў-журфакаўцаў -- апошні. Мусіць, самы сумны. Хутка фініш... Застануцца ўспаміны: аб студэнцкім жыцці, цікавых людзях, з якімі звёў факультэт. Сярод такіх людзей -- прафесар Барыс Васільевіч Стральцоў, лекцыі і практычныя заняткі якога запомняцца надоўга. Так, амаль усе журналісты апошніх пакаленняў прайшлі праз "стральцоўскае сіта". Зараз многія працуюць, і нядрэнна, ў "Звяздзе", "Народнай газеце", "Рэспубліцы", інфармацыйных агенцтвах. "Даварвацца" яны будуць у працоўных калектывах. А Барыса Васільевіча чакаюць сустрэчы з новымі студэнтамі.**

**-- Для вас, мусіць, ужо звыкла -- новы навучальны год. З чаго пачняце гаворку на гэты раз?**

-- Не ведаю... І ніколі аб гэтым не думаю. Канспектамі не карыстаюся нават, калі лекцыі чытаю. Падзеі, якія адбываюцца ў свеце, даюць падставу кожны раз пачынаць гаворку па-рознаму.

**-- Барыс Васільевіч, вы выкладаеце на факультэце, ведзяце практычныя заняткі, а сёлета сталі лаўрэатам творчага конкурсу СНД на лепшую тэарэтычную работу, што і стала повадам для інтэрв'ю. Дык хто вы больш -- тэарэтык ці практык?**

-- Журналісцкая навука -- самая практычная. І ўсе мае кніжкі, дапаможнікі -- гэта абагульненне вопыту беларускага друку. Палавіну свайго журналісцкага веку адпрацаваў у друку, а другую -- на факультэце. Дысертацыю напісаў, працуючы ў "Звяздзе". Мае аднагодкі ведаюць мяне як газетчыка, а моладзь -- як выкладчыка.

**-- На перамогу ў конкурсе разлічвалі?**

-- Не. Нават не ведаў яго ўмоў. Пазванілі з Саюза журналістаў Беларусі, прапанавалі ўдзельнічаць. Я адразу адмовіўся, сказаў, каб шукалі іншую кандыдатуру. Падумаў: хіба ж аддадуць расіяне прэмію ў Беларусь... Пераканалі. Аднёс спіс работ па тэорыі і практыцы журналістыкі. Праз некаторы час звоніць Леанід Екель, віншуе...

**-- А як вы ацэньваеце становішча сённяшняй беларускай журналістыкі?**

-- Калі гаварыць пра дыяпазон тэматыкі, то ён стаў шырэйшы. Заўважаю тэндэнцыю глыбей капаць на стыках розных тэм грамадскага жыцця? Напрыклад, эканоміка і мараль, культура і рэлігія. Менавіта тут высякаецца творчая іскра. На жаль, агульны публіцыстычны ўзровень рэзка ўпаў.

**-- Якой, на вашу думку, павінна быць газета, каб не патануць у палаводдзі перыёдыкі?**

-- Галоўнае -- мець свой твар. Газета складаецца не з асобных матэрыялаў, няхай сабе яны і моцныя. На жаль, новыя выданні гэта не заўсёды ўлічваюць. Журналістыка -- не толькі індывідуальны творчы працэс, але і калектыўная праца. У адным нумары павінны сустракацца розныя жанры: і заметкі, і інтэрв'ю, і артыкулы, і рэпартажы. Аднастайнасць стамляе чытача. Палохаюць памеры матэрыялаў. Тое ж самае, аб чым гаворыцца ў "пугах", можна расказаць больш выразна і эмацыянальна, скараціўшы матэрыял...

**-- Барыс Васільевіч, сёння ў Беларусі няма закона аб друку. Якім вы яго ўяўляеце?**

-- Гэта пытанне патрабуе дэталёвага абмеркавання ў рэдакцыйных калектывах. Галоўнае -- ён павінен абумовіць свабоду творчасці і асобы журналіста. Але нельга перагінаць палку. Запавет медыкаў -- не нашкодзь! -- павінен быць і ў журналістаў. Зразумела, калі чалавек сам не шкодзіць грамадству.

**-- Журналісты некалькіх пакаленняў лічаць вас настаўнікам. А ў вас хто быў настаўнікам?**

-- Я пачынаў у сельгасаддзеле бабруйскай абласной газеты "Савецкая Радзіма". У той час карэспандэнтам "Советской Белоруссии" па Бабруйскай вобласці працаваў Валянцін Хомка. Гэта быў журналіст ад Бога. Ён узяў нада мной шэфства і вельмі многа даў мне карысных парад.

**-- Чым вы займаліся пад час адпачынку? Мо, напісалі яшчэ адзін падручнік?..**

-- Я ледзь-ледзь апошні выдаў. А працаваць, каб класці ў стол, няма ніякай ахвоты. Зараз праўлю дысертацыю студэнткі-замежніцы. А яшчэ -- корпаюся на дачы.

**-- Дарэчы, па неправераных даных, у вас укралі памідоры?**

-- Жонка пасадзіла расаду. Памідоры добра ў рост пайшлі, ужо цвілі. Аднойчы прыходжу на свае соткі -- пуста... хтосьці выкапаў з карэннямі, зямлёй...

**-- Барыс Васільевіч, у сваіх падручніках вы пішаце, што ў кожнага жанра ёсць свае патрабаванні. Скажыце, калі ласка, вось гэта інтэрв'ю праходзіць так, як гэта вы патрабуеце ад студэнтаў, ці ў вас ёсць заўвагі, сустрэчныя пытанні?**

-- Розныя ёсць падыходы да падрыхтоўкі інтэрв'ю... Але аснова журналісцкага майстэрства павінна будавацца на ўжо існуючых нормах. Задача сапраўднага журналіста -- удала спалучыць традыцыйныя падыходы да асэнсавання матэрыялу. Гэта, зразумела, можна сказаць не толькі аб інтэрв'ю, але і аб іншых жанрах.

Гутарыў
Уладзімір ХРАМЯНКОЎ

**Фотаздымак Уладзіміра СІЗА**

## *ПЕРЕПИСКА*

После многих статей в редакцию на имя автора — и в скобках "лично" — приходят письма. Очень сокровенные... Очень ругательные... В поддержку и в оправдание... Для них /общественно значимых/ "Р" открывает сегодня рубрику "Переписка".

# *Зоя Н.: "Нечеловеческая боль, позор, унижение это страшно. Но не страшнее смерти..."*

Уважаемый Леонид Юнчик! С болью я читала вашу статью "Танец смерти" /"Р" за 17 июня/. В ней вы рассказали, как на узкой дорожке встретились хорошая девочка Оля и танцор, возомнивший себя "директором Советского Союза". Не разминулись они. "Обезумев от боли, поруганной чести и позора", пишете вы, девочка пригрозила отомстить... А он убил. Случилось непоправимое. Это жутко. И об этом надо писать.

Но какие же делать выводы? Вот в чем, по-моему, вопрос. Вы написали так: "...Она могла уступить, пойти на сделку с совестью, молча снести оскорбление, надругательство. Нет, Оля не из таких! Она -- человек высоких принципов, иного мировоззрения, иной нравственной позиции".

В этих ваших словах я слышу: Оля, ты молодец! Поступила правильно. Берите, девочки и женщины, пример.

А мой жизненный опыт говорит другое.

После школы я приехала в Минск: работала и жила в общежитии, встречалась, конечно, с парнями. Один из них жил в пригороде, недалеко от военного училища. А там тогда были классные вечера. Многие курсанты хорошо танцевали, и вообще проводили их с выдумкой.

В тот злополучный день был договор, что мой парень встретит нас с девчонками на остановке, и мы пойдем в военный городок. Но у подружек планы изменились, а я -- обещала...

Поехала одна, и на вечер мы все-таки пошли. А закончился он поздно. Леша хотел меня проводить. Но я подумала: пока он на автобусе со мною в город, пока назад... А завтра же на работу... Тем более, что на остановке стояла машина, и меня тянуло к ней, ну, как в омут.

Я сказала Леше, что доберусь сама, "а завтра в семь приезжай" /он всегда приходил в это время/.

Настроение было прекрасное. Парень за рулем о чем-то спросил, я ответила. Потом -- предложил покататься, а мне и в голову не пришло ожидать дурного. Но город с огнями стал кончаться. Вместо них я увидела лес. И машина остановилась... Кричать было бесполезно, но сопротивляться я решила до конца: знала пару полудетских приемов.

Силы, конечно, были неравны. Я только повторяла: "Юра, у тебя же есть мать, а если с ней..."

Но потом заметила, что в нем от человека ничего не осталось. Тело было скользким от пота, зубы сжаты в какой-то звериной улыбке, а руками он, казалось, рвал с костей кожу. Я задыхалась от боли, от обиды и мерзости. И еще -- от беспомощности. Одежды на мне почти не было. И сил тоже.

Но вымотался и он. Я сказала: "Хорошо. Подожди. Я сейчас. Чуть-чуть отойду" ...Он обрадовался, отпустил. Я пошла, но не могла вздохнуть. Потом решила прислониться к дереву, постоять. Но прислонилась неудачно -- упала на спину. Увидела над собой лес и звезды, увидела в нескольких метрах машину и ненавистное тело.

От одной только мысли, что оно, похожее на вонючее мыло, будет рядом... появились силы. Но вставала очень медленно. Спотыкаясь, пошла вперед, в лес, под ногами нащупала тропку и интуитивно почувствовала, когда по ней можно бежать. В зарослях малинника я затаилась, так как не знала, слышен ли шум у машины.

Юра хватился минут через пять /наверно/. Забегал. Полез в малинник. Но тоже ведь был почти голый, ветки кололись: поматерился и вернулся. Завел машину и взад-вперед /я слышала/ поездил по дороге, высвечивая фарами обочины. Потом опять приехал, обзывался всякими словами и кричал, что все равно найдет и убьет. Так продолжалось, пока не "проснулась" дорога.

Я не буду описывать все, что пришлось пережить. Поверьте только, что самому страшному врагу не желаю подобной пытки.

Наступило утро. На дорогу я идти боялась, а в поле какой-то дед навязывал коня. К нему -- избитая, в разодранной юбке -- я и вышла. Он привел меня домой. Что-то спрашивал, а я не слышала и не отвечала. Как чокнутая /а может, такой и была/ сняла занавеску и сделала "платье", вырезав дырку для головы. В нем пошла в город.

Дома /в общежитии/ долго спала. Потом на "автопилоте" пошла на работу. И только вечером третьего дня, когда девчата позвали ехать в училище, меня заколотило, я стала плакать и что-то соображать.

На четвертый день меня нашел Юра /"обошел все общаги"/. Но это, оказалось, был не он: почернел, поседел. Спросил: "В милицию заявила?" Я сказала честно: "Нет". Он обрадовался, просил прощения и сказал, что готов жениться... Быть моим телохранителем, даже собакой... Но тут пришел Леша.

Я скажу вам, почему не пошла в милицию. Потому, что считала себя виноватой: поздно, сама села в машину, охотно говорила, смеялась. К тому же перед тем вечером укоротила юбку.

А еще я знала, что прежде чем ему достанется от милиции, достанется мне, от родителей: и за юбку, и за танцы в военном училище, и за то, что поехала к Леше.

Достанется и от людей. Ведь кто-то посочувствует, а кто-то и порадуется. Будут только чесать языки, обсуждать.

Но самое страшное даже не это. Я знала, что весь пережитый ужас придется рассказать в подробностях /и не один раз/, показывать синяки, ехать на то место. А я уже заметила, что малейшее воспоминание -- резкое прикосновение, запах пота и даже яркость звезд вводили меня в состояние какой-то невменяемости /ничего не слышу, не понимаю/. Я занавеску деду вернуть не могла! Не то что еще раз, пусть даже мысленно, пережить эту ночь. Тем более на виду у всех.

С Лешей отношения у нас разладились /ни с кем из ребят встречаться не хотелось/. Но, к счастью, его забрали в армию. А мы еще раньше договорились, что я его буду ждать.

Может, это и не очень интересно, но я расскажу, что было дальше: вам будет проще понять, почему я вообще пишу это письмо. Леше я писала часто. И ждала. И вот его соседка сказала: в отпуск приехал!

Но приехал не один, а с беременной хохлушкой. Рассказал, что "нечаянно" /"что-то нашло"/ с ней переспал, и вот как все обернулось.

Я, конечно, переживала. Юра знал. Он раз в два-три месяца приходил в общежитие, доставал мне платья, туфли, хотел понравиться. Но сделать с собой я ничего не могла. Глазами видела, что он, вроде, как человек: можно говорить, улыбаться, а в душе...

Словом, узнав про хохлушку, Юра еще раз, на полном серьезе, позвал меня замуж и все объяснил: мать его рано спилась, и они с отцом жили с "приходящими". Причем он, еще пацаном /уж простите/, понял, что у женщин есть только один полезный орган...

Замуж я, конечно, не пошла. Жила затворницей, ударилась в учебу. Смешно признаться: лет пять ни с кем не целовалась.

А потом повстречала Костю. С ним не надо было ни поддерживать беседу, ни целоваться: ему нравилось то же, что нравилось мне, мы менялись любимыми книжками и слушали музыку. А еще я читала стихи. И он как-то странно их слушал.

Он прекрасно танцевал: вальс, танго. И учил меня. И однажды закружилась голова от музыки, от радости и горячей близости...

А когда "откружилась", я поняла, что вся утонула в его объятьях, что он целовал меня, и большего блаженства в жизни не было.

Мы поженились. У нас родилась дочь. И мы -- все трое -- по-прежнему любим друг друга.

Я, конечно, спросила у Кости: почему он женился так поздно, в 29 лет? Он ответил, что искал только меня.

Узнал он и про ту страшенную ночь. И опять я спросила: "Если б тогда "не ушла"... Как бы ко мне относился?" Он ответил, что точно так же. Потому что любовь сильнее всего, сильнее смерти.

А я ведь тогда могла умереть. Убить меня мог Юра, если б не сделала вид, что сдалась... Да и после... Повеситься, наверно, могла сама.

Но я живу. Я уже не боюсь запахов и звезд. Все забылось. И видится теперь страшным приключением, не больше. И поэтому всем девочкам в коротких юбчонках я говорю: берегите себя для любви и жизни. Не спешите оборвать ее.

А если ночь такая все же случится -- кричите, сопротивляйтесь, плачьте, хитрите, смейтесь, обещайте, тяните время... Испробуйте все!

И все-таки -- берегите жизнь. Для своих матерей и всех близких; для будущего мужа, для будущей дочки. Нечеловеческая боль, позор, унижение -- это страшно. Но не страшнее смерти. Может статься /и должно/, все забудется, уладится, переболит. Все поправимо. Кроме нее.

Я хочу, чтобы матери сказали об этом дочкам, хочу, чтобы в это трудное и очень опасное время они были дружны, доверяли друг другу и помогали.

Хочу, чтобы как-то изменились наши суды. Ведь теперь жертвы таких преступлений боятся заявить в милицию. Пережить суд, в том числе и людской, подчас страшней, чем такую трагедию.

... А теперь -- опять о статье. Финал ее трагичен. Девочка погибла. Парня посадят. Очень надолго. И человеком он оттуда не вернется.

...А Юра тоже создал семью. Взял вдову с двумя пацанами, родился у них третий. Он очень заботится о них.

Я говорю это не в оправдание... Ему... Или себе... А просто как есть.

Вот и все. Если сочтете нужным, можете использовать письмо в своей журналистской работе. Им я хотела сказать одно: жизнь, несмотря ни на что, прекрасна и удивительна. Слишком прекрасна и слишком удивительна, чтобы умирать в 17, 19 или 40 лет.

Зоя Н.

*От "Р". Ответ журналиста читайте в ближайшем номере!*

*По просьбам читателей "Р" программу телепередач на предстоящую неделю газета будет публиковать по субботам.*

*А еще помню...*

## Лучше смеха может быть только смех

История эта произошла в госпитале заграничного теперь Днепропетровска. Я находился там на лечении. И вот что случилось. В хирургическое отделение привезли чернобровую красавицу с острым приступом аппендицита. Требовалась неотложная операция. А так как в нашей многострадальной стране во все времена хоть в чем-нибудь да был дефицит, то и на тот момент не оказалось наркоза. Чтобы уменьшить страдания пациентки, опытный хирург-фронтовик предложил сопровождавшим испытанный выход из положения, т.е. принести в качестве обезболивающего средства "махонькую" /для тех, кто не знает или забыл, что это такое, напомню: в те застойные времена в свободной продаже были бутылки емкостью 0,25 л -- сами понимаете, с чем/. Ну, а поскольку именно это тогда не было дефицитом, то доктор всю дозу применил к пациентке в качестве наркоза. Проверив действие "наркоза", хирург приступил к операции. Она была несложной и близилась к завершению, когда доктор услышал всхлипывания, а потом и причитания.

"Вот и наступает моя смертушка. Видно, не простил мне боженька моего греха тяжкого. Вот и приходит мне конец. И не видать мне больше ни деточек, ни света белого". И т.д. и т.п.

Доктор начал ее успокаивать. Сказал, что все идет хорошо, и через пару дней она побежит на танцы. А больная пуще прежнего залилась слезами и стала уверять заплетающимся языком, что это Бог наказывает ее таким образом за совершенный грех... Ассистенты насторожились и стали прислушиваться к диалогу, а доктор сказал, что Бог милостив, мы все не без греха, но вот продолжаем жить и надеяться на лучшее.

"Но ведь у меня особенный грех, доктор. Такого Бог никогда не простит".

"Ну, тогда признайся мне, покайся, и на душе станет легче. Ведь я врач, а врачу можно и нужно во всем признаваться".

"Да как же я признаюсь, если очень стыдно, и вы можете выдать эту тайну, и до мужа дойдет", -- сквозь обильно текущие слезы, но как бы сдаваясь, продолжала окончательно захмелевшая больная.

"Вот тебе крест", -- сказал не верящий ни в Бога, ни в черта закоренелый атеист и размашисто перекрестился на висевший портрет бородатого врачевателя. "Я ведь и клятву Гиппократу давал", — добавил он сквозь основательно прикушенную губу, — и просто обязан хранить врачебную тайну". — "Ладно, все равно мне конец. Так вот перед смертушкой признаюсь, доктор, что согрешила я с мужниным братом"...

Ассистентки, давно почуявшие неладное, со стоном присели, а доктор, приложив к уже прокушенной губе тампон и пробормотав, что в жизни и не такое бывает, отправил больную в палату. А через несколько дней выздоровевшая и протрезвевшая грешница, опустивши долу очи, благополучно отбыла к родному очагу.

Но история на этом не закончилась, получила неожиданное продолжение. Наш хирург, отменный рассказчик, любил в конце рабочего дня потравить байки в кругу выздоравливающих. Однажды рассказал и эту историю, не называя имен. А наутро заметил, что один из хохотавших больных попросил его срочно выписать по причине досрочного и полного выздоровления. Осмотр показал, что это так, хотя лечащий врач накануне предполагал полное излечение через полторы недели. Больного выписали.

Наблюдательный доктор через две недели повторил рассказ, и наутро досрочно выздоровели и отправились быстренько домой два молодых военнослужащих. После этого, убедившись окончательно в своих выводах, хитрющий доктор стал регулярно два раза в месяц рассказывать в кругу больных эту историю. И каждый раз, вдоволь насмеявшись, один-два слушателя досрочно выздоравливали и мчались на вокзал. И так много лет подряд. А доктор, говорят, на фактической, документально подтвержденной основе защитил кандидатскую диссертацию на тему эффективного и ускоренного лечения смехом. Видно, правы древние, уверявшие, что смех лечит лучше лекарств.

Может быть, нашему Минздраву в условиях нынешнего жестокого дефицита лечебных препаратов стоило бы изучить опыт того хирурга и применить его в республике?

Владимир СОСЕДОВ

## Успела...

Трамвай ушел от меня самым бессовестным образом: из-под носа. На остановке -- никого. Морозец. Эх, думаю, была не была! Впереди маленькая рощица, за нею -- мой дом. Набрала в грудь побольше воздуха и вперед. Вдруг слышу сзади шаги. Оглядываюсь -- мужчина. Перешла на бег. Он -- тоже. И вот от страха растягиваюсь я на замерзшей луже, куда-то слетает шапка. Мужчина, слышу, валится рядом. Но я первая упала и первой вскочила, схватила шапку...

Чуть живая влетаю в прихожую. Соседка спрашивает:

-- Что с тобой?.. В зеркало глянь.

Лица на мне, как говорится, не было. Зато на голове -- мужская пыжиковая шапка. А моя лежала на спине: я к ней на всякий случай резинку накануне пришила.

В.В.

/адрес сообщаю только для редакции/

Владимир СОЛОВЬЕВ, Елена КЛЕПИКОВА

# БОРИС ЕЛЬЦИН

# ПОЛИТИЧЕСКИЕ МЕТАМОРФОЗЫ

## *Отступление "Р"*: экскурс в книгу "ЗАГОВОРЩИКИ В КРЕМЛЕ"

**69**

(Продолжение. Начало в №№ 157-173)

Смерть Кулакова помогла ставропольскому партийному секретарю больше, чем его покровительство -- в Кремле освободилось то единственное место, на которое Горбачев с его дипломом агронома и далеко не всегда удачным сельскохозяйственным опытом мог претендовать: пост секретаря ЦК по сельскому хозяйству. Однако его "претензии" были отделены от вакантного места приблизительно тем же расстоянием, которое, по остроумному выражению древних греков, отделяет поднятый кубок от раскрытых губ. Что же помешало Горбачеву стать немедленно преемником Кулакова и почему ему пришлось ждать перевода в Москву целых полгода?

Во-первых, молодость, которая, как известно, является тем недостатком, который с годами проходит, но в том превратившемся в дом престарелых Политбюро-Секретариате со средней возрастной нормой в 67 лет просто не было места для 47-летнего Михаила Горбачева.

Во-вторых, в самой Москве было полнымполно специалистов по сельскому хозяйству. Они уже,что называется пустили в столице корни и могли рассчитывать на покровительство кремлевских руководителей, в то время как Горбачев одного из своих покровителей, Кулакова, все-таки потерял. Среди главных кандидатов на свободную вакансию были министр сельского хозяйства с поэтической фамилией Месяц и заведующий сельскохозяйственным отделом Центрального Комитета Владимир Карлов. Они по возрасту больше подходили на пост секретаря ЦК и меньше выделялись бы в кремлевском совете старейшин: один был на 3 года, а другой на целых 17 лет старше Горбачева.

И наконец еще одно, возможно, главное препятствие на пути Горбачева в Москву: брать подряд второго человека из Ставропольского края в Кремль было не очень удобно, учитывая, что в состав СССР входят 35 союзных и автономных республик, 18 национальных областей и округов и 128 краев и областей.

Москва, во избежание упреков в географической и национальной дискриминации, старалась соблюдать принцип очередности. Единственное исключение делалось для украинского города Днепропетровска, где провел "лучшие годы своей жизни" Брежнев, а потому, став генсеком, превратил его в основной арсенал кремлевских кадров.

Горбачеву, однако, повезло тем, что он родился в Ставропольском крае и провел здесь в общей сложности 42 года своей жизни.

Кандидатуру Горбачева, предложенную Андроповым, поддержал Михаил Суслов, блюститель партийных нравов и закулисных дел мастер, который в 1964 году стоял во главе антихрущевского заговора и поделил власть между Брежневым /генсек/ и Косыгиным /премьер/. Суслов мог помнить Горбачева еще по Московскому университету, когда тот участвовал в идеологической чистке, которой тайно дирижировал сам Суслов по поручению Сталина. Несомненно, он знал Михаила Горбачева по Ставропольскому краю, которым сам когда-то руководил и в который изредка, по старинной привычке, наезжал. Суслову нравились деловитость и скромность Горбачева -- особенно по контрасту с наместническими замашками днепропетровцев. Этого "серого кардинала" раздражало засилье днепропетровцев вокруг больного Брежнева, а особенно то, что один из них, Андрей Кириленко, явно метил на место Суслова и постоянно оттеснял его на задний план. События ускользали из рук этого сухопарого аскета, который привык управлять страной из-за кремлевских кулис.

У Суслова были свои личные причины поддержать кандидатуру Горбачева -- иначе на это место был бы назначен кто-нибудь из

**70**

днепропетровской мафии, а и без того Кремль был ими уже осажден, как иноземным войском.

Однако главную роль в переводе Горбачева в Москву и в его стремительной карьере сыграло покровительство Андропова.

Именно он спустя два месяца после смерти Кулакова представил Горбачева Брежневу. Произошло это на перроне железнодорожной станции "Минеральные Воды", на Северном Кавказе, входившем в Ставропольский край.

Вечером 19 сентября 1978 года здесь сделал непредусмотренную остановку специальный поезд, на котором в столицу Азербайджана Баку ехал Генеральный секретарь партии Леонид Ильич Брежнев в сопровождении Константина Устиновича Черненко. На перроне курортного городка их встречали проходивший регулярный курс лечения в соседнем Кисловодске шеф КГБ Юрий Владимирович Андропов и партийный хозяин Ставропольского края Михаил Сергеевич Горбачев. Здесь во время краткой остановки и была решена судьба Горбачева -- к концу этого года он уже был в Москве. А так как сам факт этой встречи был кратко отмечен в советской прессе, то ее следует считать исторической -- 19 сентября 1978 года на перроне маленькой кавказской железнодорожной станции сошлись четыре человека, которые в разное время являлись официальными советскими руководителями: Брежнев, Андропов, Черненко и Горбачев.

В тесный и замкнутый круг кремлевской элиты, редко доходящий до дюжины /а ко времени "воцарения" Горбачева в 1985 году поредел и вовсе до восьми человек/, Михаил Горбачев попал по трем причинам: на место трагически выбывшего Кулакова, в награду за услугу, оказанную им Андропову в деле Медунова, и -- в пику Григорию Романову /до прихода Горбачева в Кремль Романов был самый молодой член Политбюро, Андропов считал его, как и Кулакова, соперником за власть, хотя и применил к нему более "гуманный" метод устранения/.

Как секретарь ЦК,Горбачев получил в Москве пятикомнатную квартиру в правительственном доме, на улице Алексея Толстого, откуда спустя три года переехал в еще более роскошную квартиру в доме 26 по Кутузовскому проспекту, где его соседями оказались Брежнев, Андропов и Черненко, и это тесное соседство сыграло немаловажную роль в его дальнейшей карьере. Предприимчивая Раиса Максимовна быстро обставила квартиру в 200 квадратных метров дефицитной финской мебелью, украсила ее дорогими бухарскими коврами, старинным фарфором и новинками западной техники. В отсутствие мужа она приглашала своих прежних приятельниц полюбоваться своей "королевской" по советским стандартам квартирой -- благодаря этому мы и смогли ее вкратце описать.

Здесь, пожалуй, время отметить одну характерную черту всей карьеры Горбачева -- он всегда был самым молодым среди своих коллег. В Московском университете он был одним из самых юных его студентов, ибо большинство его сокурсников оказались бывшими фронтовиками. Он стал среди них самым молодым коммунистом, вступив в партию на втором курсе, когда ему был всего 21 год. Он был самым молодым членом парткома университета, куда входили, главным образом, убеленные сединами профессора, администраторы и всего несколько студентов, да и те, в отличие от Горбачева, с последних курсов. Он был одним из самых молодых аппаратчиков в Ставропольском крайкоме партии, а когда стал его первым секретарем в 1970 году -- самым молодым из полутора сотен секретарей обкомов /напомним читателю, что он был младше своего соседа и злостного врага Медунова на 16 лет/.

Спустя год, Горбачев, минуя положенный стаж в кандидатском предбаннике ЦК, попадает в ЦК на XXIV съезде коммунистиче-

**71**

ской партии и оказывается в свои 40 лет самым молодым аппаратчиком в его составе.

В 1978 году, когда он был вызван в столицу и назначен одним из 11 секретарей ЦК, он снова оказался среди них самым молодым, также как спустя еще год -- самым молодым кандидатом в члены Политбюро, ровно на 30 лет младше старейшего "кандидата" Василия Васильевича Кузнецова, вице-президента страны. И наконец в 1980 году, став членом Политбюро, Горбачев годился в сыновья чуть ли не каждому своему коллеге, за исключением Романова. Его отделяло 20 лет от среднего их возраста, он был на 32 года младше старейшего тогда члена Политбюро латыша Арвида Пельше.

Либо сравним Горбачева с его предшественником на посту Генерального секретаря. Оба избраны в ЦК в 1972 году, а дальше Черненко идет с опережением всего в 2 года: становится секретарем ЦК в 1976 году, кандидатом в члены Политбюро -- в 1977, членом -- в 1978. Но какая между ними разница -- Горбачев родился в том самом году, когда Черненко вступил в партию.

Михаил Горбачев оставался самым молодым членом Политбюро и Секретариата до своей инаугурации в качестве седьмого советского вождя и остается таковым по сей день.

Однако в этом нет его личных заслуг, его молодость относительна, ее не надо преувеличивать -- Ленин умер в том возрасте, в котором Горбачев пришел к власти. Он выигрывает благодаря фону, на котором разворачивается его карьера.

На этом удручающем кремлевском фоне Горбачев, у которого к 1985 году была уже пятилетняя внучка Ксюша, выглядел и в самом деле "беби Политбюро", как остроумно, хотя и с излишними нотками умиления, прозвали его английские газеты во время его визита в Великобританию.

Постоянное присутствие Горбачева в чужой ему возрастной среде не могло не сказаться на характере его взаимоотношений с нею. С его стороны, это были старательность, обходительность, услужливость, хотя и без грубой лести и пресмыкательства перед старшими, а в Политбюро -- перед стариками /которые элементарно нуждались в физической помощи, хотя и были окружены врачами и помощниками/, и они были признательны Горбачеву, когда он в трудные минуты приходил на помощь. Так случилось, например, на сессии Верховного Совета СССР 27 ноября 1984 года, когда Горбачев поддержал падающего Черненко, причем, сделал это ненавязчиво, со свойственной ему деликатностью, не унизительно ни для себя, ни для тяжело больного советского вождя /сцена вышла вполне человеческая и даже чуть-чуть сентиментальная/.

В ответ на его покладистость старшие товарищи по Политбюро платили ему доверием, протекцией и патронажем, которыми он умело пользовался: в какой-то мере от Брежнева, еще больше от Андропова и даже от Черненко, который ненадолго занял по праву принадлежащее Горбачеву место руководителя страны, если возможно говорить о каких-либо вообще правах за кремлевскими стенами. Вся эта система покровительства делала Горбачева баловнем не только для своих менторов, но и самой судьбы, несмотря на некоторые превратности его политической карьеры. То, что другие брали с боем, ему часто доставалось даром.

Такие люди никогда не принадлежат к своему поколению, они смолоду немолоды, не очень самостоятельны, потому что политическую карьеру делают не сами -- за них ее формируют сменяющиеся патроны. Они передают своего протеже из рук в руки, как эстафету, пока не настанет время, когда учителя и покровители умирают, и человек остается предоставлен самому себе и лично за все ответствен. Для людей, которые передоверили свою волю другим, это самое трудное время.

И если уж быть точным и не гнаться за яркими образами, то Горбачева следует называть не "беби Политбюро", а скорее его воспитанником, выпускником кремлевской школы периода ее заката и политической деградации. В этой школе он был первым учеником, закончил ее с блеском, но ее диплом в политическом отношении был такой же фикцией, как два предыдущих диплома Горбачева -- юридического факультета Московского университета и Ставропольского сельскохозяйственного института. Кремлевская школа не учит управлять государством, но только делать вид, что управляешь. Она учит не инициативе, а послушанию, не оригинальности, а стереотипу, не искренности, а лицемерию. Именно эти кремлевские уроки были прилежно усвоены Горбачевым -- иначе и быть не могло: бытие определяет сознание, а тем более такое косное бытие, как кремлевское. Вот, кстати, одна из причин, почему после смерти Черненко кремлевские геронтократы во главе с Андреем Громыко -- с их патологическим страхом перед "молодыми" согласились назначить своим предводителем, "первым среди равных", именно Михаила Горбачева, к которому они успели привыкнуть за 6 лет, который их устраивал и даже казался принадлежащим по своей сокровенной сути к их собственному поколению, хотя по анкете и другого года рождения.

Он ведь и был вызван в Москву не только взамен, но и в противоположность своему бывшему покровителю трагическому Кулакову, который стоял на пути Андропова к власти и одновременно смущал покой самодовольных и циничных кремлевских лидеров. Горбачев смутить никого не мог -- типичный продукт партийно-бюрократической системы, уравновешенный, умеренный и уступчивый, он легко приспосабливался ко времени, в котором жил, легко принимал его окраску, был человеком на все сезоны: сталинистом в сталинские времена, хрущевцем -- в хрущевские, брежневцем -- в брежневские, андроповцем -- в андроповские.

Последнюю маску он прибережет для горбачевских времен и с первых же дней стал ею активно пользоваться ввиду растущей посмертной популярности Андропова.

В кремлевской школе, с ее однообразием уроков и учителей, короткий 15-месячный курс Андропова произвел на Горбачева самое сильное впечатление, хотя, казалось бы, менее всего должен был подходить его флегматичному темпераменту. Но дело

**72**

здесь снова не в ученике, а в учителе, который пытался пробудить от летаргического сна целую империю. Его уроки не прошли для Горбачева даром.

### *Тень Сталина над Кремлем*

Возвращаясь к борьбе между Романовым и Горбачевым, которая предшествовала победе последнего, отметим, что для того, чтобы взять верх, каждому из них надо было изменить линию поведения -- психологическую и политическую. Романову -- стать более вежливым, терпимым и терпеливым, хотя бы с товарищами по Центральному Комитету, которых он отпугивал своей беспардонной грубостью. А Горбачеву, наоборот, следовало стать строже, суровее, с учетом эстетических представлений о вожде у советского плебса и кремлевской верхушки. Однако еще более важным было изменение политической тактики. Романову необходимо было умерить свое сталинское рвение, дабы не запугать кремлевских старичков, которые все еще помнили грандиозные партийные чистки времен их молодости. С одной стороны, именно они привели их к власти, а с другой -- напугали, не могли не напугать, ибо сталинская метла мела без разбору, и выжить тогда значило вытянуть счастливый билет в лотерее. Горбачеву же, совсем напротив, нужно было проявить себя большим, что ли, сталинистом, чем он проявлял себя прежде /не считая, конечно, его студенческих лет, когда он обогнал многих своих сверстников/.

По трем причинам Горбачеву было легче справиться со своей задачей, чем Романову -- со своей.

Во-первых, Горбачев был все-таки на 8 лет младше своего соперника, а значит -- более гибок и податлив к изменениям. Во-вторых, он был более покладист по характеру и даже любил слушаться, передоверяя свою волю другим. И в-третьих, -- это, пожалуй, главное -- для того, чтобы ужесточить свою позицию,ему было достаточно возвратиться к годам своего студенчества, когда он был вполне искренним сталинистом и не мог им не быть. В его случае это была единственная возможность сделать карьеру. Его теперяшняя идеологическая вялость была следствием слишком больших политических встрясок, которые ему пришлось пережить: смерть Сталина и его разоблачение Хрущевым, свержение Хрущева, полицейский переворот Андропова. Он не родился человеком на все сезоны, но стал им ввиду сложившихся обстоятельств.

(Продолжение следует)

# КИНОЭКРАН БЕЛАРУСИ

## "ОТДЫХ ПО-РАЗДЕЛЬНОСТИ"

В основу американской художественной кинокартины с таким названием положена одноименная повесть Эрика Вебера. Поставил фильм режиссер Мишель Андерсон по сценарию Роберта Вауфмана.

У героев этой искрометной комедийной ленты есть одна проблема: они уже порядком устали от детей, друг от друга и поэтому твердо решают: отпуск проводить порознь, и чем дальше друг от друга, тем лучше. А что из этого получилось -- зрители узнают, посмотрев фильм...

Свою лепту в успех картины вносят с блеском исполнившие роли главных героев Дэвид Ноутон и Дженнифер Дэйл.

## "НЕГДЕ СПРЯТАТЬСЯ"

Во время полевых испытаний новых ракет происходит серия странных аварий. Молодой американский офицер пытается выяснить их причину. Он обнаруживает, что партия деталей, поставляемых Пентагону крупной военной фирмой, оказывается бракованной. Назревает скандал, и коррумпированные воротилы военно-промышленного комплекса пытаются свернуть расследование... А о том, что произошло потом, поклонники остросюжетных боевиков узнают, посмотрев цветную художественную киноленту "Негде спрятаться", созданную кинамастерами США /автор сценария -- Алекс Рибар, режиссер-постановщик -- Марио Азопарди/.

## "ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!"

Это продолжение знаменитого фильма "Гардемарины, вперед!", героями которого, как и в предыдущем, движет любовь.

...В Россию инкогнито прибывает невеста наследника престола Петра III Софья Фредерика Августа Ангальт-Цербсская, или просто Фике. Никто, даже она сама, и не подозревают, что ей суждено в будущем стать великой императрицей Екатериной II. Нынешняя же императрица Елизавета Петровна, боясь влияния на наследницу и со стороны вице-канцлера Бестужева, и со стороны Франции и Пруссии, поручает уже знакомым нам гардемаринам обеспечить безопасность Фике в ее поездке по России...

Главные роли исполняют популярные актеры Дмитрий Харатьян, Сергей Жигунов, Людмила Гурченко, Кристина Орбакайте, Михаил Боярский, Евгений Евстигнеев, Наталья Гундарева и другие.

## "ЛУНА-44"

Фильм, снятый американскими кинематографистами, отличают напряженный фантастический сюжет, обилие спецэффектов и прекрасная работа постановщика и оператора.

...Человечество шагнуло в третье тысячелетие. К этому времени энергетические ресурсы Земли полностью исчерпались, и сырье доставляют с отдаленных планет. Транснациональные корпорации ведут между собой жестокие, пиратские войны за источники космического сырья...

В главных ролях с успехом снимались Лайза Айххорн, Майкл Пэйр, Дин Девлин, Малколм Макдауэлл, Брайан Томпсон, Стивен Джеффрис.

## "ОБЛАВА НА ОДИЧАВШИХ СОБАК"

Производство киностудии "Узбекфильм".

Бывший школьный учитель Шахидов дорого заплатил за то, чтобы стать обкомовским работником и приобщиться к "кормушке" партийной мафии: бросил жену и сына, "сдал" в дом для престарелых мать, научился пренебрегать такими понятиями, как честь и достоинство... Когда в Узбекистане началось следствие по "хлопковому делу", среди других руководителей республики к ответственности был привлечен и Шахидов. Улучив удобный момент, он сбежал из-под ареста, движимый желанием увидеться с сыном Тимуром и оправдаться перед ним. Выполняя давнее обещание отвезти его на охоту, Шахидов привозит Тимура на обкомовскую виллу "Горное гнездо". Пока отец и сын пытались разобраться в своих отношениях, на виллу проник убийца, нанятый партийными мафиози, испугавшимися, что Шахидов "расколется" перед следователем и выдаст их. Началась перестрелка и Тимур, вынужденный вступить в нее, нечаянно смертельно ранит отца...

ЛУНА-44

ВІЦЕБСК +16+18
МАГІЛЕЎ +17+19
МІНСК +17+19
ГРОДНА +18+20
ГОМЕЛЬ +17+19
БРЭСТ +19+22

## КІНО КИНО КІНО КИНО

11 сентября

**"МОСКВА":** "Сезар и Розали" /1,5 с./ -- 10.00 /л/. "9 1/2 недель" /1,5 с., п/** -- 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 /н/.

**"ОКТЯБРЬ":** "9 1/2 недель" /1,5 с., п/** -- 10.00, 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 21.00. Дискотека -- 22.00.

**"АВРОРА":** "Ловушка для кошек"* -- 10.00, 14.00. "Игра на миллионы" -- 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. "Ангелочек-мстительница"** -- 10.30, 12.30, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10. "Мементо мори" -- 12.00, 15.30, 17.10, 20.50.

**"БЕРЕСТЬЕ":** "Игра на миллионы" -- 10.30, 16.30. "Конан-разрушитель" -- 12.30, 14.30, 18.30. "Крестный отец" /2 с./ -- 13.00, 18.00, 20.30. "Умереть за..." /"Война вампиров"/ -- 11.00 /л/, 16.00, 21.00.

**"ВИЛЬНЮС":** "Игра на миллионы" -- 11.40, 17.00. "Умереть за..." /"Война вампиров/ -- 10.00 /л/, 15.20, 20.25. "Фантастическая пицца" -- 13.30, 18.40, 22.00 /н/. Видеозал: "Агент" -- 17.30, 21.40. "Детская игрушка-3" -- 13.20.

**"ДРУЖБА":** "Опять попался" -- 11.20, 13.00, 14.40, 16.20. "Рабыня секса"*** -- 18.00, 19.25, 20.50, 22.20.

**"ПАРТИЗАН":** "Крестный отец" /2 с./ -- 11.40, 18.10. "Жемчужина Нила" -- 10.00 /л/, 14.50, 16.30, 21.10.

**"ПОБЕДА":** "Возвращение волчицы"** -- 10.00 /л/, 15.10. "Крестный отец" /2 с., п/ -- 11.40, 16.50, 20.20. Летний зал: "Тело" -- 13.50, 15.25, 17.05, 18.45. "Видеозал: "9 1/2 недель"** -- 10.00, 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10. Видеокафе: музыкальная программа, "Последний удар" -- 11.10, 15.50, 20.40.

**"САЛЮТ":** "Гений" /2 с./ -- 15.20, 21.30. "Сезар и Розали" /1,5 с./ -- 10.00 /л/, 13.30, 19.40. "Боевые искусства Шаолиня" -- 11.50, 18.00.

**"СОВРЕМЕННИК":** "Дьявольские водители" -- 13.00 /л/, 16.10, 19.30. "Опять попался" -- 14.30, 17.50. Дискотека -- 21.00.

**"БЕЛАРУСЬ":** "Частное расследование" -- 11.10, 14.50, 18.20. "Уроки любви" -- 13.30, 17.20, 21.00. "Белый огонь" -- 11.30 /л/, 15.20, 19.10. "Гадюка" -- 13.00, 16.40, 20.20.

**"КИЕВ":** "Частное расследование" -- 11.40 /л/, 15.20. "Уроки любви" -- 13.30, 17.10, 19.00, 21.00.

**"КОМСОМОЛЕЦ":** "Луна-44" -- 11.00, 18.30, 21.00. "Фантастическая пицца" -- 12.00, 19.00. "Как тени мечутся в грозу" -- 13.00, 17.00. Зал индийского фильма: "Любовь, любовь, любовь..." /2 с./ -- 16.00, 20.10.

**"МИР":** "Фантастическое вторжение на планету Земля" /стерео/ -- 11.00, 13.00, 14.50, 17.00, 19.00, 21.00. "Белый огонь" -- 12.00, 18.10. "Дух мщения" -- 16.30, 21.30. "Брюнетка за 30 копеек" -- 14.10, 20.00. Видеозал: "Робин Гуд -- принц воров" -- 10.30, 15.00. "Общество"** -- 13.10, 17.40, 19.30, 21.20. Видеокабина /фильмы на выбор/ -- 10.40, 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40.

**"ПИОНЕР":** "Ну, погоди!"/вып. 9-16/* -- 10.00. "Студентка" -- 11.40, 15.30, 19.20. "Уроки любви" -- 13.40, 17.30, 21.20. "Видеозал: "Конан-разрушитель" -- 10.00, 13.40, 15.30, 21.00. "Невеста реаниматора" -- 11.50, 17.20, 19.10.

## КРОССВОРД

Составил К.ЖУК /г.Жодино/

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Одна из основных поз классического танца. 7. Авиаконструктор, Герой Социалистического Труда. 9. Орган спороношения сумчатых грибов. 10. Денежная единица Венгрии. 11. Тропическая пряная и лекарственная культура. 12. Повесть В.Быкова. 15. Письменное приветствие в ознаменование юбилея. 17. Гуцульский народный мужской танец. 18. Цветные декоративные огни из пиротехнических изделий. 19. Сладкое кушанье из фруктовых соков, сливок. 21. Небольшой отдельный монастырь. 23. Птица отряда попугаев. 24. Хвойное вечнозеленое дерево. 26. Лицо, скрывающее свое настоящее имя. 27. Электронная лампа. 29. Морская промысловая рыба. 31. Скрипач, народный артист СССР. 35. Чередование гласных в составе одной морфемы. 36. Логический поучительный вывод из чего-нибудь. 37. Русское название переносного жилища народов Севера. 38. Грузинский духовой музыкальный инструмент. 39. Столица европейского государства.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Спутник Юпитера. 2. Темп исполнения музыки. 3. Роман Т.Драйзера. 4. Река в Якутии. 5. Старинный способ ведения морского боя. 6. Боевой порядок войск в европейских армиях в XVII--XIX веках. 7. Штат в Бразилии. 8. Видоизменение, разновидность. 13. Основоположник белорусского профессионального театра. 14. Характерные особенности, присущие только данному предмету, явлению. 16. Сжатый эллипсоид вращения. 17. Русский писатель, поэт русской природы. 20. Трава семейства злаков. 22. Химический элемент. 23. Безрельсовая транспортная машина. 25. Сорт сливы. 28. Автор сборника песен "Шел я сквозь вьюгу...", "Издалека -- долго". 30. Богиня утренней зари в римской мифологии. 31. Жидкая лекарственная форма. 32. Порт на Черном море. 33. Деление на круге компаса. 34. Лиана семейства тутовых.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 169

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ханок. 3. Ельск. 5. Каттегат. 7. Идиома. 8. Епанча. 10. Аден. 12. Боцман. 14. Сидерит. 16. "Енисей". 17. Сардина. 19. Сиртаки. 21. Низина. 22. Каолин. 24. Брифинг. 25. Василек. 28. "Дракон". 30. Онтарио. 32. Олдрин. 34. Слон. 35. Учение. 36. Регион. 37. Старшина. 38. Карст. 39. Алиби.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. "Хорошо!". 2. Каттани. 3. Евгений. 4. "Казаки". 5. "Кармен" 6. Телегин. 7. Ирбис. 9. Арзни. 11. Есенин. 12. Бородино. 13. Аналог. 15. Трамплин. 18. Инки. 19. Символ. 20. Рапс. 21. Нигрол. 23. Антарес. 24. Бисау. 26. Андхра. 27. Канон. 28. Дискант. 29. Конница. 31. Пансук. 33. Ингуши.

## ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV

**Пятница, 11 сентября**

Белорусское телевидение

9.00 ТВ--школе. Белорусская литература. 10-й класс. В.Дубовка и его творчество.
9.40 Киноностальгия. "Музыкальная история". Худ.фильм.
16.30 Новости.
16.35 "Посторонним вход разрешен", Худ.фильм.
17.50 Мультфильм.
18.00 Док.фильм.
18.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо" /Минск/ -- "Трактор" /Бобруйск/. В перерыве /19.10/ -- Областные новости /Могилев/.
20.20 "Когда строка идет от сердца..." Стихи Б.Пастернака в переводе белорусских поэтов.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.25 Телебиржа.
21.35 Киноностальгия. "Музыкальная история". Худ.фильм.
23.00 Бизнес-клуб "Партнер" предлагает... Благотворительный телеаукцион.
23.05 НИКа.
23.20 Футбол-92. Итоги тура.
23.35 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Ведрич" /Речица/ -- КИМ /Витебск/. 2-й тайм.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.50 Мультфильм.
8.20 "Богатые тоже плачут". Худ.фильм.
9.05 Клуб путешественников.
9.50 Мультфильм.
10.20 Наш музыкальный клуб.
11.20 "Возвращение Будулая". 4-я серия.
12.25 "Семья". Короткометражный фильм.
12.50 "Летучая мышь". 2-я серия.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Бридж.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 Блокнот.
15.15 Уолт Дисней представляет...
16.00 На III Международном фестивале телевизионных программ для детей и юношества.
16.20 Центр.
17.25 Максима.
17.55 Человек и закон.
18.25 "Приключения черного Красавчика". 9-я серия.
18.50 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 В "Клубе детективов". Американский худ.фильм "Никогда не говори "никогда".
23.20 Музобоз.
24.00 "Отдыхай!"

Канал "Россия"

11.50 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
12.40 Крестьянский вопрос.
15.00 Телебиржа.
15.30 Поет Валерий Агафонов.
15.45 Параллельные миры.
16.30 Там-там новости.
16.45 Господа-товарищи.
17.00 Уолт Дисней по пятницам. "Искусство Уолта Диснея".
19.00, 22.00 Вести.
19.20 Праздник каждый день.
19.30 Устами младенца.
20.00 В мире авто- и мотоспорта.
20.30 Экран криминальных сообщений.
20.40 Театральный разъезд. Наталья Макарова и Роман Виктюк.
22.20 Давайте разберемся.
22.30 "Многоточие над "і". Передача 3-я.
23.00 "Интервенция". Худ.фильм.

Вячеслав Шилов

TV

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

АБ'ЯДНАНАЯ РЭДАКЦЫЯ

Галоўны рэдактар

Мікалай КЕРНОГА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Аляксандр АКУЛІК /намеснік галоўнага рэдактара/,
Анатоль ДРАЗДОЎ,
Мікалай ІНІН /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /адказны сакратар/,
Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК.

НАБОР І ВЁРСТКА КАМП'ЮТЭРНАГА ЦЭНТРА "Р".

Газета выходзіць 250 разоў у год. На беларускай і рускай мовах. Распаўсюджваецца ў краінах СНД, Прыбалтыкі.

Падпісана ў друк 10 верасня. Заказ 174. Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

Агульны тыраж /з дадаткамі/ 110234

Адрас рэдакцыі: 220010, Мінск, вул.Савецкая, 9

ТЭЛЕФОНЫ:
ДЛЯ ДАВЕДАК -- 29-68-87
АДДЗЕЛ НАВІН -- 29-62-80
АДДЗЕЛ РЭКЛАМЫ -- 29-65-16
АДДЗЕЛ ПАЛІТЫКІ І ПРАВА -- 29-68-69
Карэспандэнцкіх пунктаў:
у ГРОДНЕ -- 5-13-08
ГОМЕЛІ -- 53-51-49
ВІЦЕБСКУ -- 2-48-93
ДАДАТКАЎ:
"Вести потребкооперации",
"Приватизация от А до Я" -- 29-60-63
"ЧАЭС. Катастрофа" -- 29-66-66

ІНДЭКСЫ:
63883 -- для прадпрыемстваў, установаў і арганізацый;
63884 -- для індывідуальных падпісчыкаў

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Рукапісы, фотаздымкі і малюнкі не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Перадрукоўка дазваляецца са згоды рэдакцыі. Спасылка на "Р" -- абавязковая.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

РЭСПУБЛІКА